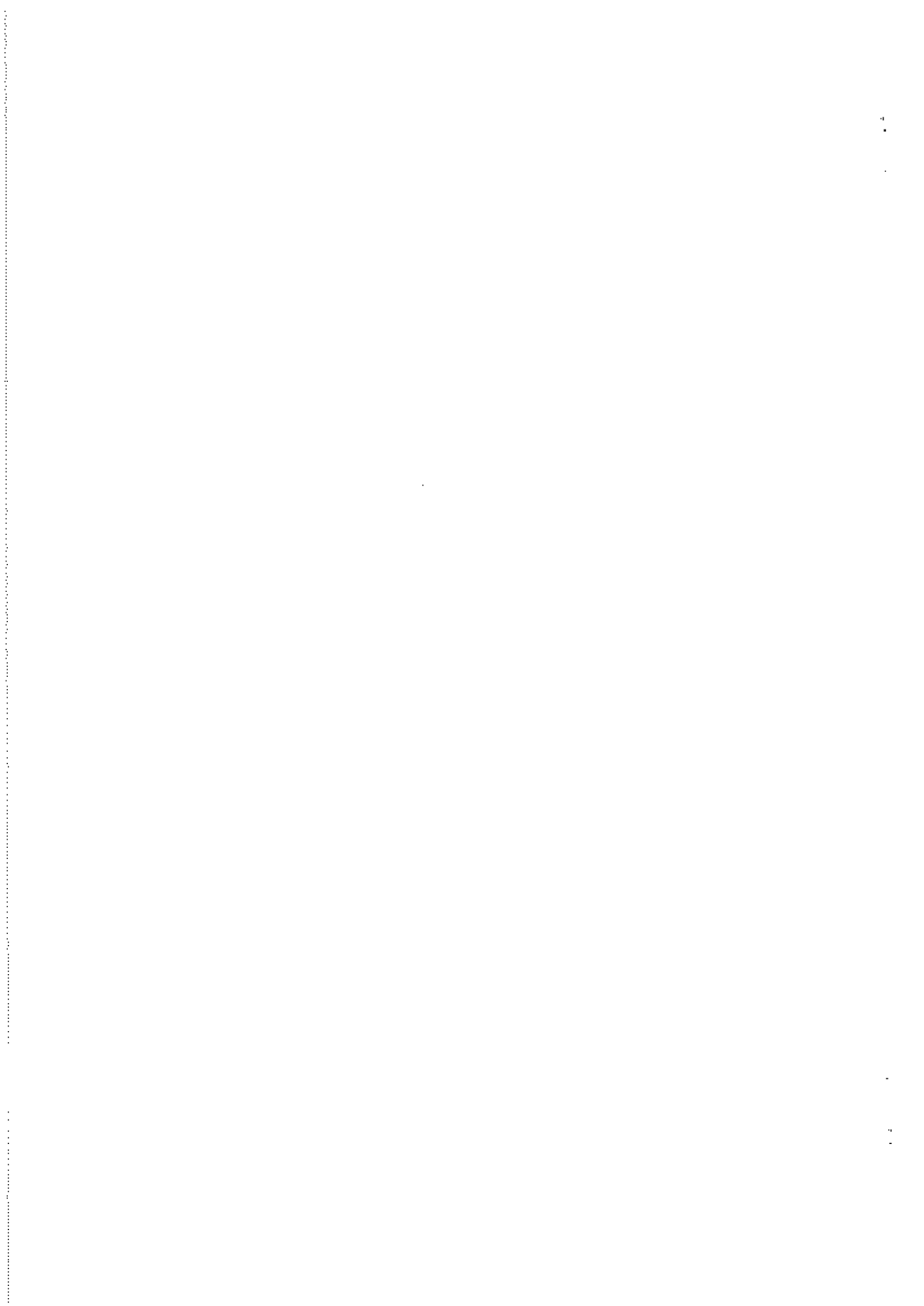




**CONSORZIO PER LA PROMOZIONE E LO SVILUPPO TURISTICO
E CULTURALE DELLA CITTA' DI RIVOLI**

Sede in VIA FRATELLI PIOL 8 - 10098 RIVOLI (TO)

- **Bilancio al 31/12/2019**
 - **Nota integrativa al bilancio chiuso il 31/12/2019**
 - **Relazione del R.U. sul bilancio al 31/12/2019**
 - **Relazione Andamento della gestione al 31/12/2019**
-



CONSORZIO TURISMOVEST

Bilancio di esercizio al 31-12-2019

Dati anagrafici	
Sede in	VIA PIOL 8 - 10098 RIVOLI (TO)
Codice Fiscale	95571280015
Numero Rea	TO 000000973055
P.I.	08437240016
Capitale Sociale Euro	33.000
Forma giuridica	Consorzi con personalita' giuridica
Settore di attività prevalente (ATECO)	949920
Società in liquidazione	no
Società con socio unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no
Appartenenza a un gruppo	no

Stato patrimoniale

	31-12-2019	31-12-2018
Stato patrimoniale		
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
II - Immobilizzazioni materiali		
1) terreni e fabbricati	525	1.575
2) impianti e macchinario	11.625	13.875
3) attrezzature industriali e commerciali	21	221
4) altri beni	1.583	923
Totale immobilizzazioni materiali	13.754	16.594
Totale immobilizzazioni (B)	13.754	16.594
C) Attivo circolante		
I - Rimanenze		
4) prodotti finiti e merci	1.974	2.091
Totale rimanenze	1.974	2.091
II - Crediti		
1) verso clienti		
esigibili entro l'esercizio successivo	12.472	29.070
Totale crediti verso clienti	12.472	29.070
5-bis) crediti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	22.342	22.251
Totale crediti tributari	22.342	22.251
5-quater) verso altri		
esigibili entro l'esercizio successivo	48.700	79.817
esigibili oltre l'esercizio successivo	103	103
Totale crediti verso altri	48.803	79.920
Totale crediti	83.617	131.241
IV - Disponibilità liquide		
1) depositi bancari e postali	67.327	65.569
3) danaro e valori in cassa	30.961	8.143
Totale disponibilità liquide	98.288	73.712
Totale attivo circolante (C)	183.879	207.044
D) Ratei e risconti	10.691	11.820
Totale attivo	208.324	235.458
Passivo		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	33.000	33.000
VI - Altre riserve, distintamente indicate		
Varie altre riserve	(1)	2
Totale altre riserve	(1)	2
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	42.589	41.500
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	332	1.089
Totale patrimonio netto	75.920	75.591
B) Fondi per rischi e oneri		
4) altri	3.468	28.000
Totale fondi per rischi ed oneri	3.468	28.000
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	58.944	53.123
D) Debiti		

4) debiti verso banche		
esigibili entro l'esercizio successivo	183	0
Totale debiti verso banche	183	0
7) debiti verso fornitori		
esigibili entro l'esercizio successivo	33.758	30.901
Totale debiti verso fornitori	33.758	30.901
12) debiti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	3.724	5.135
Totale debiti tributari	3.724	5.135
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
esigibili entro l'esercizio successivo	6.408	7.026
Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	6.408	7.026
14) altri debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	11.797	25.720
Totale altri debiti	11.797	25.720
Totale debiti	55.870	68.782
E) Ratei e risconti	14.122	9.962
Totale passivo	208.324	235.458

Conto economico

	31-12-2019	31-12-2018
Conto economico		
A) Valore della produzione		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	98.709	135.903
5) altri ricavi e proventi		
contributi in conto esercizio	178.978	114.235
altri	4.313	10.042
Totale altri ricavi e proventi	183.291	124.277
Totale valore della produzione	282.000	260.180
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	11.548	8.979
7) per servizi	137.940	132.125
8) per godimento di beni di terzi	15.664	16.999
9) per il personale		
a) salari e stipendi	73.899	60.228
b) oneri sociali	22.211	15.104
c) trattamento di fine rapporto	5.983	6.224
Totale costi per il personale	102.093	81.556
10) ammortamenti e svalutazioni		
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	3.757	3.627
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	3.679	7.759
Totale ammortamenti e svalutazioni	7.436	11.386
11) variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	117	338
14) oneri diversi di gestione	5.450	5.276
Totale costi della produzione	280.248	256.659
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	1.752	3.521
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari		
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
altri	8	5
Totale proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	8	5
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	2.477	2.105
Totale proventi diversi dai precedenti	2.477	2.105
Totale altri proventi finanziari	2.485	2.110
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	717	700
Totale interessi e altri oneri finanziari	717	700
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	1.768	1.410
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	3.520	4.931
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	3.188	3.842
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	3.188	3.842
21) Utile (perdita) dell'esercizio	332	1.089

Rendiconto finanziario, metodo indiretto

31-12-2019 31-12-2018

Rendiconto finanziario, metodo indiretto		
A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	332	1.089
Imposte sul reddito	3.188	3.842
Interessi passivi/(attivi)	(1.768)	(1.410)
1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus /minusvalenze da cessione	1.752	3.521
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	5.983	6.224
Ammortamenti delle immobilizzazioni	3.757	3.627
Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	9.740	9.851
2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto	11.492	13.372
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) delle rimanenze	117	337
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	16.598	25.030
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	2.857	24.298
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	1.129	(1.377)
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	4.160	(1.655)
Altri decrementi/(Altri Incrementi) del capitale circolante netto	15.074	(42.190)
Totale variazioni del capitale circolante netto	39.935	4.443
3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto	51.427	17.815
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	1.768	1.410
(Imposte sul reddito pagate)	(3.188)	(3.842)
(Utilizzo dei fondi)	(24.532)	(10.000)
Altri incassi/(pagamenti)	(162)	(179)
Totale altre rettifiche	(26.114)	(12.611)
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	25.313	5.204
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(917)	(15.500)
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	(917)	(15.500)
C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi di terzi		
Incremento/(Decremento) debiti a breve verso banche	183	-
Mezzi propri		
(Rimborso di capitale)	(3)	(1.497)
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	180	(1.497)
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	24.576	(11.793)
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	65.569	79.658
Danaro e valori in cassa	8.143	5.847
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	73.712	85.505
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	67.327	65.569
Danaro e valori in cassa	30.961	8.143

Totale disponibilità liquide a fine esercizio	98.288	73.712
---	--------	--------

Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2019

Nota integrativa, parte iniziale

Premessa

Signori Soci,

Il Consorzio per la Promozione e lo Sviluppo Turistico della Città di Rivoli opera senza scopo di lucro con finalità di promozione, sviluppo e coordinamento delle attività turistiche sul territorio rivolese, in collaborazione con gli Enti Locali competenti ed i Soci del Consorzio.

Il Bilancio che viene presentato alla Vostra approvazione si compone di Stato Patrimoniale, Conto Economico, Rendiconto Finanziario e Nota Integrativa ed evidenzia un risultato economico positivo pari ad euro 332=, al netto degli oneri tributari di competenza pari a complessivi Euro 3.188=.

Si specifica che il Consorzio per la Promozione e lo Sviluppo Turistico della Città di Rivoli non controlla altre imprese e non appartiene ad alcun gruppo.

Fatta questa premessa di carattere generale, si passa alla descrizione analitica delle voci di bilancio e dei criteri di formazione e di valutazione.

Criteri di formazione

Il seguente bilancio è conforme al dettato degli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile, come risulta dalla presente Nota Integrativa, redatta ai sensi dell'articolo 2427 del Codice Civile, che costituisce, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 2423 c.c., parte integrante del bilancio d'esercizio.

Lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico sono redatti secondo gli schemi obbligatori previsti dal Codice Civile, nella versione successiva alle modifiche apportate dal D.Lgs. 17 gennaio 2003 n. 6.

Gli importi indicati nello Stato Patrimoniale e nel Conto Economico sono espressi in unità di Euro.

Il passaggio dai "dati contabili", espressi in "centesimi di Euro", ai "dati di bilancio" espressi in "unità di Euro" è avvenuto con la tecnica dell'arrotondamento. Si ricorda che la somma dei differenziali che si genera ha solo rilevanza extra-contabile e non influenza il risultato di esercizio.

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31.12.2019 non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nelle valutazioni e nella continuità dei medesimi principi.

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensazioni tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 2423, comma 4, del Codice Civile, si evidenzia che non si è proceduto all'utilizzo del criterio del costo ammortizzato o dell'attualizzazione, ritenendo il loro effetto non rilevante ai fini della rappresentazione veritiera e corretta del bilancio.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della società nei vari esercizi.

La valutazione, tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo o del passivo considerato, che esprime il principio della prevalenza della sostanza sulla forma - obbligatoria laddove non espressamente in contrasto con altre norme specifiche sul bilancio - consente la rappresentazione delle operazioni secondo la realtà economica sottostante gli aspetti formali.

Nota integrativa, attivo

Immobilizzazioni

Immobilizzazioni immateriali

Si riferiscono a costi aventi comprovata utilità pluriennale, interamente ammortizzati alla data del 31.12.2019.

Le Immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo storico di acquisizione. I piani di ammortamento hanno tenuto conto dell'arco temporale entro cui si stimava che tali costi producessero la loro utilità.

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

La composizione e i movimenti di sintesi delle immobilizzazioni immateriali sono dettagliati nella seguente tabella.

	Costi di impianto e di ampliamento	Costi di sviluppo	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio					
Costo	4.218	14.350	2.150	51.283	72.001
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	4.218	14.350	2.150	51.283	72.001
Valore di fine esercizio					
Costo	4.218	14.350	2.150	51.283	72.001
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	4.218	14.350	2.150	51.283	72.001

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto, compresi gli oneri accessori e i costi direttamente imputabili al bene, ridotto delle quote di ammortamento maturate.

Le immobilizzazioni materiali esistenti e funzionanti alla data di chiusura dell'esercizio sono sistematicamente ammortizzate a quote costanti sulla base di aliquote economiche-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzazione del singolo cespite e tenendo conto anche dell'usura fisica del bene.

Non sono conteggiati ammortamenti su beni alienati o dismessi durante l'esercizio.

Le aliquote di ammortamento utilizzate per le singole categorie di cespiti sono:

Macchine elettroniche d'ufficio: 20%;

Mobili e arredi: 12%;
 Attrezzature: 15%;
 Impianto Telefonico: 20%;
 Costruzioni in legno: 10%;
 Pista di Pattinaggio: 10%;
 Luminarie: 15%;
 Impianti di Climatizzazione: 15%.

Le immobilizzazioni materiali non sono state rivalutate né in base a norme di legge (speciali, generali o di settore), né attraverso rivalutazioni discrezionali o volontarie e le valutazioni effettuate trovano il loro limite massimo nel valore d'uso, oggettivamente determinato, dell'immobilizzazione stessa.

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Totale Immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio					
Costo	127.333	48.840	86.333	153.054	415.560
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	125.758	34.965	86.112	152.132	398.967
Valore di bilancio	1.575	13.875	221	923	16.594
Variazioni nell'esercizio					
Incrementi per acquisizioni	-	-	-	918	918
Ammortamento dell'esercizio	1.050	2.250	200	257	3.757
Totale variazioni	(1.050)	(2.250)	(200)	661	(2.839)
Valore di fine esercizio					
Costo	127.333	48.840	86.333	153.972	416.478
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	126.808	37.215	86.312	152.389	402.724
Valore di bilancio	525	11.625	21	1.583	13.754

Immobilizzazioni finanziarie

Non ve ne sono.

Attivo circolante

Rimanenze

Le rimanenze sono valutate al costo di acquisto e sono relative a gadget per euro 1.974=.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Prodotti finiti e merci	2.091	(117)	1.974
Totale rimanenze	2.091	(117)	1.974

Crediti iscritti nell'attivo circolante

I crediti sono iscritti al presunto valore di realizzo. Essi ammontano, alla data del 31 dicembre 2019, ad euro 83.617= e risultano essere così suddivisi:

- Crediti verso clienti: pari ad euro 12.472=, sono costituiti da crediti per fatture emesse ma non ancora incassate per euro 25.746=, da fatture ancora da emettere per euro 3.015=, al netto del fondo svalutazione crediti pari ad Euro 16.289=.
- Crediti tributari: pari ad euro 22.342=, comprendono le seguenti voci:

- credito verso l'Erario per IVA	€	19.450=
- crediti verso l'Erario per ritenute subite	C	2.852=
- crediti per Irap	C	40=
- Crediti verso altri: pari ad euro 48.803=, sono così costituiti:

- crediti vs. Enti Locali per contributi c/esercizio	C	26.500=
- crediti vs. Consorziati per contributi di funzionamento	C	15.000=
- crediti per depositi cauzionali	€	7.200=
- crediti oltre dodici mesi per anticipi conversazioni	C	103=

Le disponibilità liquide sono valutate al valore nominale ed ammontano ad euro 98.288= e sono così suddivise:

- conti correnti bancari: pari ad euro 67.327=;
- denaro in cassa: pari ad euro 30.961=.

I ratei e risconti attivi rappresentano le partite di collegamento tra esercizi conteggiate con il criterio della competenza temporale e sono così costituiti:

Saldo al 31/12/2019	Saldo al 31/12/2018	Variazioni
10.691	11.820	(1.129)

I *ratei attivi*, complessivamente pari ad Euro 929=, sono costituiti da imputazione di proventi pubblicitari la cui manifestazione finanziaria è avvenuta nel 2020.

I *risconti attivi*, complessivamente pari a Euro 9.762=, sono così costituiti:

- risconti su assicurazioni: € 183=;
- risconti su prestazioni per allestimenti: € 7.327=;
- risconti su locazioni e noleggi: € 1.517=;
- risconti su spese di pubblicità: € 211=;
- risconti su servizi ufficio stampa: € 229=;
- risconti su altri servizi: € 295=.

Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	29.070	(16.598)	12.472	12.472	-
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	22.251	91	22.342	22.342	-
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	79.920	(31.117)	48.803	48.700	103
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	131.241	(47.624)	83.617	83.514	103

Disponibilità liquide

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Depositi bancari e postali	65.569	1.758	67.327
Denaro e altri valori in cassa	8.143	22.818	30.961
Totale disponibilità liquide	73.712	24.576	98.288

Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Il passivo dello Stato Patrimoniale, pari ad euro 208.324=, si compone dei seguenti elementi:

- A) Patrimonio netto per euro 75.920=;
- B) Fondi per rischi e oneri per euro 3.468=;
- C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato per euro 58.944=;
- D) Debiti per euro 55.870=;
- E) Ratei e risconti per euro 14.122=.

Patrimonio netto

Il patrimonio netto, che ammonta al 31 dicembre 2019 ad euro 75.920=, è così costituito:

- fondo consortile: pari ad euro 33.000=;
- altre riserve per arrotondamento in euro delle poste di bilancio: negative per euro 1=;
- avanzi di gestione portati a nuovo: pari ad euro 42.589=;
- avanzo di gestione dell'esercizio: pari ad euro 332=.

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

	Valore di inizio esercizio	Altre variazioni		Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
		Incrementi	Decrementi		
Capitale	33.000	-	-		33.000
Altre riserve					
Varie altre riserve	2	-	3		(1)
Totale altre riserve	2	-	3		(1)
Utili (perdite) portati a nuovo	41.500	1.089	-		42.589
Utile (perdita) dell'esercizio	1.089	-	1.089	332	332
Totale patrimonio netto	75.591	1.089	1.092	332	75.920

Dettaglio delle varie altre riserve

Descrizione	Importo
Arrotondamento unità di euro	(1)
Totale	(1)

Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

	Importo	Possibilità di utilizzazione
Capitale	33.000	
Altre riserve		
Varie altre riserve	(1)	A,B
Totale altre riserve	(1)	
Utili portati a nuovo	42.589	A,B
Totale	75.588	

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

Fondi per rischi e oneri

La voce "Altri fondi", pari ad euro 3.468=, alla data del 31/12/2019 risulta composta dal fondo per lavori ciclici di manutenzione.

Il Fondo rischi eventi e manifestazioni è stato interamente utilizzato nel corso dell'anno 2019 a copertura di costi straordinari sostenuti per l'organizzazione degli eventi e delle manifestazioni consortili.

Il Fondo per lavori ciclici di manutenzione è stato oggetto di parziale utilizzo in prevalenza legato alla necessità di copertura di oneri manutentivi sostenuti sui beni strumentali.

	Altri fondi	Totale fondi per rischi e oneri
Valore di inizio esercizio	28.000	28.000
Variazioni nell'esercizio		
Utilizzo nell'esercizio	24.532	24.532
Totale variazioni	(24.532)	(24.532)
Valore di fine esercizio	3.468	3.468

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della società alla data del 31/12/2019 verso i dipendenti in forza a tale data.

Di seguito si riporta un prospetto per le variazioni intercorse su tale voce di bilancio.

	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato
Valore di inizio esercizio	53.123
Variazioni nell'esercizio	
Accantonamento nell'esercizio	5.903
Utilizzo nell'esercizio	162
Totale variazioni	5.821
Valore di fine esercizio	58.944

Debiti

I debiti ammontano, al 31 dicembre 2019, ad euro 55.870=, Essi sono valutati al valore nominale e sono così suddivisi:

- debiti verso banche per competenze da liquidare per euro 183=;
- debiti verso fornitori, pari ad euro 33.758=, valutati al loro valore nominale, comprendono debiti per fatture già ricevute e debiti per fatture e note di credito da ricevere di competenza dell'esercizio in chiusura;
- debiti tributari, pari ad euro 3.724=, sono relativi a:

- debiti vs. Erario per ritenute lavoratori autonomi	€	1.210=
- debiti vs. Erario per ritenute dipendenti	€	2.304=
- debiti vs. Erario per Imposta Sostitutiva TFR	€	1=
- debiti vs. Erario per Ires	€	209=
- debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale, pari ad euro 6.408=, sono relativi agli oneri sociali e assistenziali dei dipendenti e dei collaboratori;
- altri debiti, pari ad euro 11.797=, sono relativi a:

- debiti verso Consiglio di Direttivo per gettoni presenza	€	413=
- debiti verso Revisore dei Conti	€	1.740=
- debiti verso dipendenti per ferie e permessi da liquidare	€	7.726=
- debiti verso consorziati receduti	€	750=
- debiti verso consorziati esclusi	€	250=
- debiti per collaborazioni occasionali	€	918=

Tutti i debiti sopra indicati sono relativi a creditori nazionali.

Non sussistono operazioni con obbligo di retrocessione a termine.

I ratei e risconti passivi rappresentano le partite di collegamento tra esercizi conteggiate con il criterio della competenza temporale e risultano essere così composti:

Saldo al 31/12/2019	Saldo al 31/12/2018	Variazioni
14.122	9.962	4.160

I ratei passivi ammontano ad Euro 7.483= e si riferiscono a:

- ratei su spese di vigilanza: € 907=;
- ratei su locazioni frigo pista di pattinaggio: € 3.207=;
- ratei su prestazioni musicali e artistiche: € 2.505=;
- ratei su costi di pubblicità: € 864=.

I risconti passivi ammontano complessivamente ad Euro 6.639= e si riferiscono a:

- risconti su proventi pubblicitari: € 4.473=;
- risconti su contributi enti locali: € 2.086=;

- risconti su altri proventi: € 80=.

Variazioni e scadenza dei debiti

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso banche	0	183	183	183
Debiti verso fornitori	30.901	2.857	33.758	33.758
Debiti tributari	5.135	(1.411)	3.724	3.724
Debiti verso Istituti di previdenza e di sicurezza sociale	7.026	(618)	6.408	6.408
Altri debiti	25.720	(13.923)	11.797	11.797
Totale debiti	68.782	(12.912)	55.870	55.870

Nota integrativa, conto economico

Valore della produzione

Il valore della produzione ammonta a euro 282.000= ed è formato da:

- ricavi delle vendite e delle prestazioni per euro 98.709=;
- altri ricavi e proventi per euro 183.291=.

A sintetico commento dell'andamento economico dell'esercizio precisiamo quanto segue:

	Saldo al 31.12.2019	Saldo al 31.12.2018	Variazione
Ricavi vendite e prestazioni	98.709	135.903	(37.194)
Variazioni delle rimanenze			
Variazioni dei lavori in corso su ordinazione			
Incrementi di immobilizz. per favori interni			
Altri ricavi e proventi	183.291	124.277	59.014
Totali	282.000	260.180	21.820

La ripartizione della voce "Ricavi vendite e prestazioni", complessivamente pari ad Euro 98.709=, accoglie quali voci più significative le seguenti:

* proventi pubblicitari	€	42.040=
* servizi di accoglienza	€	6.916=
* noleggio casette in legno	€	3.128=

I **corrispettivi** incassati dal pubblico privato, in occasione di eventi a pagamento si riferiscono a:

* trenino turistico	€	10.589=
* vendita oggettistica	€	186=
* pista di pattinaggio	€	32.216=

L'aggregato "Altri ricavi e proventi" ammonta ad Euro 183.291= e comprende i seguenti ricavi:

* contributi di funzionamento dei consorziati	€	66.000=
* contributi da parte di Enti locali	€	112.978=
* altri ricavi	€	4.313=

Costi della produzione

I costi della produzione ammontano a euro 280.248=.

A sintetico commento dell'andamento economico dell'esercizio precisiamo quanto segue:

	Saldo al 31/12/2019	Saldo al 31/12/2018	Variazioni
	280.248	256.659	23.589
Descrizione	31/12/2019	31/12/2018	Variazioni
Materie prime, sussidiarie e merci	11.548	8.979	2.569
Servizi	137.940	132.125	5.815
Godimento di beni di terzi	15.664	16.999	(1.335)
Salari e stipendi	73.899	60.228	13.671
Oneri sociali	22.211	15.104	7.107
Trattamento di fine rapporto	5.983	6.224	(241)
Trattamento quiescenza e simili	-	-	-
Altri costi del personale	-	-	-
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	-	-	-
Ammortamento immobilizzazioni materiali	3.757	3.627	130
Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	-	-	-
Svalutazioni crediti attivo circolante	3.679	7.759	(4.080)
Variazione rimanenze materie prime	117	338	(221)
Accantonamento per rischi	-	-	-
Altri accantonamenti	-	-	-
Oneri diversi di gestione	5.450	5.276	174
	280.248	256.659	23.589

L'aggregato di cui al punto B6) del Conto Economico ammonta ad Euro 11.548=, comprende tra le voci più significative:

- Materiale pubblicitario	€	7.375=
- Materiale di consumo c/acquisti	€	3.245=

La voce "Costi per servizi", pari ad Euro 137.940=, comprende, tra le spese più significative, le seguenti:

- Prestazioni per collaborazioni occasionali	€	29.666=
- Compensi professionali per tenuta paghe e contabilità e servizi fiscali	€	9.291=
- Prestazioni musicali e artistiche	€	3.939=
- Prestazioni per allestimenti eventi e manifestazioni	€	44.409=
- Spese telefoniche	€	7.204=
- Spese energia elettrica	€	9.864=
- Spese bancarie	€	707=

I "Costi per godimento beni di terzi" ammontano ad Euro 15.664= e comprendono tra le voci più significative: noleggi vari per Euro 3.255=, spese di locazione del frigo della pista di pattinaggio per Euro 10.050=, locazione di macchine d'ufficio per Euro 2.334=.

La voce "Oneri diversi di gestione", pari ad Euro 5.450=, comprende come spese più significative le seguenti:

- Valori bollati	€	729-
- Imposte e tasse varie	€	1.593-

Proventi e oneri finanziari

Il saldo dei proventi e oneri finanziari è positivo per Euro 1.768-, per effetto dell'eccedenza dei proventi finanziari (Euro 2.485-) rispetto agli oneri finanziari (Euro 717-).

Non sussistono oneri finanziari capitalizzati.

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

L'onere per imposte sul reddito, di competenza dell'esercizio, è determinato in base alla normativa vigente.

Non è stato necessario procedere alla determinazione della fiscalità differita/anticipata, non sussistendone i presupposti.

Le imposte ammontano ad Euro 3.188- e sono rappresentate da IRES per Euro 2.082- e da IRAP per Euro 1.106-.

Nota integrativa, altre informazioni

In aggiunta a quanto fino ad ora descritto si specifica che:

- nel corso dell'esercizio sono maturati gettoni di presenza relativi ai membri del Consiglio Direttivo per Euro 557=;
- il compenso per la funzione di Revisore dei Conti per l'anno 2019 è pari ad Euro 1.500=;
- il Consorzio non ha emesso strumenti finanziari;
- non vi sono stati finanziamenti da parte dei consorziati;
- non sono stati posti in essere contratti di locazione finanziaria.

Informazioni relative alle operazioni realizzate con parti correlate

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 22-bis, C.c.)

Il Consorzio, nel corso del 2019, ha emesso fatture nei confronti del Comune di Rivofri per complessivi Euro 528=.

Adempimento degli obblighi di trasparenza e pubblicità previsti dalla legge 4/08/2017 n. 124, art. 1, comma 125-129

Vantaggi economici ricevuti dalle Pubbliche Amministrazioni nell'anno 2019:

A) Prestazioni di servizio (incassati) introitate nell'anno 2019									
N° di Elettronica	DATA DI EMISSIONE DELLA FATTURA	DESTINATARIO (SOCIETA' DI EROGANTE	CAUSALE OPERAZIONE	IMPORTO	Iva	IMPORTO	Iva	DATA DI INCASSO	
				totale	esclusa	totale	esclusa		
14	15/11/2018	Comune di Rivofri - Rivofri Estero	Accompagnamento musicale con attività 4 Novembre	€		€		14/01/2019	
15	31/12/2018	Comune di Rivofri - Rivofri Estero	Hostess 01/10/2018 (02) e 04/12/2018 (04) - servizio gen-2019 (04)	€		€		23/02/2019	
16	31/12/2018	ASL 103	Hostess servizio dal 10/10/2018	€		€		23/02/2019	
17	31/12/2018	ASL 703	Hostess servizio dal 23/09/2018 e 15/12/2018	€		€		23/02/2019	
B) Contributi a titolo di quote di funzionamento del Consorzio ricevuti nell'anno 2019 (ex art.12 dello statuto)									
ANNO DI RIFERIMENTO	SOGGETTO EROGANTE	CAUSALE DEL CONTRIBUTO	IMPORTO	DATA DI INCASSO					
Quote funzionamento anno 2019	Comune di Rivofri	Quote di funzionamento	€	05/05/2019					
Quote funzionamento anno 2018	Comune di Battagliastra	Quote di funzionamento	€	05/02/2019					
Quote funzionamento anno 2019	Comune di Rosà	Quote di funzionamento	€	06/03/2019					
Trasferimenti a seguito di decesso									
DATA DELL'OPERAZIONE	SOGGETTO EROGANTE	CAUSALE DEL CONTRIBUTO	IMPORTO	DATA DI INCASSO					
04/01/2019	Comune di Rivofri	Aspetto liquidazione: Iccci per provvidenza definitiva n. 40/2019	€	29/01/2019					

Del. N. 112	18/04/2018	Comune di Rivoli	1° Acconto pagamento fondi da Contribuzione 2018	€	55.200,00	11/07/2018
Del. N. 357	30/07/2018	Comune di Rivoli	Saldo pagamento fondi per pagamento imposta univ. da 2018	€	10.000,00	31/07/2018
Del. N. 112	18/04/2018	Comune di Rivoli	2° acconto pagamento fondi da Contribuzione 2018	€	27.600,00	05/08/2018

Patrocinio Oneroso

DATA DELIBERA	SOGGETTO EROGANTE	CASALE DEL CONTRIBUTO	IMPORTO	DATA DI INCASSO
Del. N. 113/2018 09/09/2018	Consiglio Regionale del Piemonte	Turisti d'Autore 2018	€ 1.500,00	08/04/2018

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Il Consiglio Direttivo propone di destinare l'avanzo di gestione emergente dal bilancio in esame, pari ad Euro 332,33=, alla riserva denominata "Riserva di utili portati a nuovo".

Nota integrativa, parte finale

Si dichiara che il presente bilancio è conforme alle scritture contabili.

*Per Il Consiglio Direttivo
Il Presidente
(Giuseppe Castiglione)*

Dichiarazione di conformità del bilancio

Il sottoscritto dott. Federico Moine, iscritto all'Albo dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Ivrea, Pinerolo e Torino al n. 1987, incaricato dal Consorzio Turismovfsi, ai sensi dell'articolo 31, comma 2-quinquies della Legge 340 /2000, dichiara che il presente documento è conforme all'originale depositato presso il Consorzio.

**CONSORZIO PER LA PROMOZIONE E LO SVILUPPO TURISTICO DELLA CITTA' DI
RIVOLI**

Sede Legale Rivoli – Via F.lli Piol 8

Codice Fiscale e Registro delle Imprese di Torino 95571280015

Partita IVA 08437240016 - REA CCIA Torino n. 973055

**RELAZIONE UNITARIA DELL'ORGANO DI REVISIONE ALL'ASSEMBLEA DEI SOCI SUL
BILANCIO AL 31.12.2019**

All'Assemblea dei Soci

L'Organo di revisione nell'esercizio chiuso il 31 dicembre 2019, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e segg. del C.C., sia quelle previste dall'art. 2409 bis C.C.

La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs 7 gennaio 2010 n. 39" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2 C.C."

A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del Digs 27 gennaio 2010 n. 39

Relazione sul bilancio d'esercizio

E' stata svolta la revisione legale del bilancio d'esercizio del Consorzio per la Promozione e lo Sviluppo Turistico della Città di Rivoli, costituito dallo Stato Patrimoniale al 31 dicembre 2019, dal Conto Economico per l'esercizio chiuso a tale data, dal Rendiconto Finanziario e dalla Nota integrativa. Il bilancio è stato redatto in forma ordinaria. A giudizio dell'Organo di Revisione il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria del Consorzio al 31 dicembre 2019, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data, in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Elementi alla base del giudizio.

L'Organo di revisione ha svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) . La responsabilità dell'Organo di Revisione ai sensi di tali principi è ulteriormente descritta nella Sezione "Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio" della presente relazione. L'Organo di revisione è indipendente rispetto al Consorzio in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio. L'Organo di revisione ritiene di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il proprio giudizio.

Responsabilità degli Amministratori per il bilancio d'esercizio.

Gli Amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio, che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli Amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità del Consorzio di continuare a operare come entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Gli Amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione del Consorzio o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte. L'Organo di revisione ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Società.

Responsabilità del Revisore per la revisione contabile d'esercizio.

L'obiettivo dell'Organo di revisione è l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio, nel suo complesso, non contenga errori significativi, dovuti a frodi o comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il proprio giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche degli utilizzatori, prese sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) l'Organo ha esercitato il giudizio professionale ed ha mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- Ha identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.
- Ha definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi.
- Ha acquisito elementi probativi sufficienti e appropriati su cui basare il proprio giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno,
- Ha valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, inclusa la relativa informativa.

- E' giunto ad una conclusione sull'appropriatezza del presupposto della continuità aziendale che, in base agli elementi probativi finora acquisiti, fa emergere l'eventuale esistenza di un'incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze, che possono far sorgere dubbi sulla capacità del Consorzio di continuare ad operare in futuro come entità in funzionamento. Pur in presenza di risultati positivi, sia sotto il profilo economico-finanziario, sia per quanto riguarda lo sviluppo dell'attività, in crescita nell'ultimo triennio, l'Organo di revisione, ha l'obbligo di richiamare l'attenzione dei soci sulla mancata attribuzione formale da parte del socio pubblico, che esercita la funzione di controllo, di indirizzi e obiettivi, nonché di previsione di adeguate risorse finanziarie per consentire al Consorzio una puntuale e corretta programmazione degli eventi per l'esercizio 2020. Tuttavia, eventi o circostanze successivi che al momento della redazione della presente relazione non si sono manifestati, potranno comportare che il Consorzio continui a operare come un'entità in funzionamento.
- L'Organo ha comunicato ai responsabili delle attività di governance, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno rilevate nel corso della revisione contabile.
- L'Organo ha valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari

Gli Amministratori hanno dato atto che il Consorzio non supera i limiti di cui all'art. 2435 bis del C.C. Pur non rappresentando un obbligo di legge gli stessi hanno comunque redatto la relazione sulla gestione al fine di fornire una migliore informativa ai portatori di interesse. Gli Amministratori sono quindi responsabili per la predisposizione della relazione sulla gestione al 31 dicembre 2019, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio.

L'Organo di revisione ha svolto le procedure indicate nel principio di revisione (SA ITALIA) N. 720B al fine di esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2019 e sulla conformità della stessa alle norme di legge, nonché di rilasciare una dichiarazione su eventuali errori significativi. In conseguenza di quanto precede l'Organo di revisione ritiene la relazione sulla gestione coerente con il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2019 e redatta in conformità alle norme di legge.

Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, comma 2 lettera e) del D.Lgs 39/2010 rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione dell'impresa e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, l'Organo di revisione non ha nulla da riportare.

B) Relazione ai sensi dell'art. 2429 c. 2 C.C.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019 l'attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle norme di comportamento emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

In particolare:

- La sottoscritta, in qualità di Sindaco ha vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- ha partecipato alle assemblee dei soci e alle adunanze dell'organo amministrativo che si sono svolte nel rispetto delle norme statutarie legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento e per le quali si può assicurare che le azioni deliberate sono conformi alla legge ed allo statuto sociale. Non ha rilevato operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale;
- Mediante l'acquisizione di informazioni dai responsabili gestionali e dall'esame della documentazione aziendale, ha valutato e vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo contabile nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione. A tale riguardo non ci sono osservazioni particolari da riferire.
- Ha acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della società e a tale riguardo osserva che, in relazione ai mutati e maggiori adempimenti normativi, quest'ultima necessiterebbe di un potenziamento dell'attuale struttura organizzativa per renderla idonea a meglio svolgere le incombenze connesse alla realizzazione delle proprie finalità, soprattutto di carattere amministrativo.
- Ha acquisito conoscenza e vigilato per quanto di competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema contabile nonché sull'affidabilità di quest'ultimo.
- Non ha dovuto intervenire per omissioni dell'organo di amministrazione ai sensi dell'art. 2406 C.C.
- Nel corso dell'attività di vigilanza non sono state presentate denunce ai sensi dell'art. 2408 e non sono state fatte denunce ai sensi dell'art. 2409 comma 7 C.C.
- Le attività svolte hanno riguardato, sotto l'aspetto temporale, il periodo dell'esercizio che decorre dal 1 gennaio al 31 dicembre 2019. Nel corso di tale periodo sono state regolarmente svolte le periodiche verifiche trimestrali, oltre a quella relativa all'esame della bozza di bilancio.

B1) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio.

Il progetto di bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019 è stato messo a disposizione dell'Organo di revisione che ha rinunciato ad avvalersi, per la redazione della propria relazione, dei termini di cui all'art. 2429 c. 1 C.C. Il progetto di bilancio è stato approvato dall'Organo amministrativo nella riunione del 19 febbraio 2020. Esso risulta costituito dallo stato patrimoniale, dal conto economico, dal rendiconto finanziario e dalla nota integrativa. Il bilancio è stato redatto in forma ordinaria.

Si precisa che è stata verificata la rispondenza del bilancio ai fatti e alle informazioni di cui si è avuta conoscenza a seguito dell'assolvimento dei doveri tipici del sindaco e a tale riguardo non sono evidenziate ulteriori osservazioni.

Il risultato netto accertato dall'organo di amministrazione relativo all'esercizio chiuso il 31 dicembre 2019 risulta positivo per € 332,33 (arr. € 332)

In sintesi le cifre del progetto di bilancio possono essere riepilogate nei seguenti prospetti:

STATO PATRIMONIALE	IMPORTO
<i>Attività</i>	208.324
<i>Patrimonio netto (al netto risultato d'esercizio)</i>	75.588
<i>Passività</i>	132.404
<i>Utile di esercizio</i>	332

CONTO ECONOMICO	IMPORTO
<i>Valore della produzione</i>	282.000
<i>Costi della produzione</i>	280.248
<i>Differenza</i>	1.752
<i>Proventi e oneri finanziari</i>	1.768
<i>Imposte sul reddito</i>	3.188
<i>Utile d'esercizio</i>	332

L'Organo Amministrativo ha predisposto la relazione sulla gestione di cui all'art. 2428 C.C.

E' stato quindi esaminato il progetto di bilancio, in merito al quale sono fornite ancora le seguenti ulteriori informazioni:

- I criteri di valutazione delle poste dell'attivo e del passivo sono stati controllati e non risultano sostanzialmente diversi da quelli adottati negli esercizi precedenti, conformi al disposto dell'art. 2426 C.C.;

- È stata posta l'attenzione all'impostazione data al progetto di bilancio sulla sua generale conformità alla legge per quanto riguarda la sua formazione e struttura e a tale riguardo non si hanno osservazioni che debbono essere evidenziate nella presente relazione;
- È stata verificata l'osservanza delle norme di legge inerenti la predisposizione della relazione sulla gestione e a tale riguardo non si hanno osservazioni che debbano essere evidenziate nella presente relazione.
- Dall'attività di vigilanza e controllo, in considerazione della persistenza di crediti da riscuotere da parte del Consorzio, è emersa la necessità di effettuare un esame analitico delle singole partite contabili. È stata effettuata con la Direzione del Consorzio una puntuale verifica dei crediti rimasti insoluti, sia derivanti da contributi di funzionamento, sia derivanti da clienti, che ha comportato la rideterminazione del Fondo Rischi su Crediti in misura pari a € 16.289,28 corrispondente al 90% del totale dei crediti da riscuotere, dando atto che i medesimi sono attualmente oggetto di procedura per il loro recupero avviata nell'esercizio 2018, svolta da un legale incaricato dal Consorzio. Non sono stati portati a perdita crediti prescritti.
- È stato significativamente ridotto il Fondo per lavori ciclici di manutenzione, e quello per rischi eventi e manifestazioni (da € 28.000,00 a € 3.467,60). Si dà atto della necessità di ricostituire il fondo nell'esercizio 2020, in relazione ai diversi interventi di ripristino e manutenzione delle attrezzature necessarie allo svolgimento dell'attività Consortile.
- Per quanto precede, la sottoscritta non rileva motivi ostativi all'approvazione del bilancio di esercizio al 31 dicembre 2019, né ha obiezioni da formulare in merito alla proposta di deliberazione presentata dall'Organo amministrativo circa la destinazione del risultato dell'esercizio. Propone quindi all'Assemblea di approvare il bilancio d'esercizio chiuso il 31 dicembre 2019, così come redatto dagli Amministratori.

Rivoli, 21 febbraio 2020

Il Sindaco e Revisore Legale

Anna Paschero

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI



Consorzio
per la Promozione e lo Sviluppo Turistico e
Culturale
della Città di Rivoli

* * *

Andamento Generale della Gestione Sociale
RELAZIONE
AL 31 DICEMBRE 2019

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

indice

<u>Andamento Generale</u>	p. 3
A) Attività 2019 e considerazioni generali	p. 3
B) Condizioni operative e sviluppo dell'attività	p. 4
C) Resoconto programmazione 2019	p. 5
D) Relazione andamento singoli appuntamenti	p. 5
1) SERVIZI TURISTICI E DI ACCOGLIENZA	p. 5
2) FIERA DI PRIMAVERA E APE GOURMET	p. 10
3) PERCORSO DELLA MEMORIA	p. 12
4) TRUCIOLI D'ARTISTA e FESTIVAL OLISTICO	p. 12
5) FESTA EUROPEA DELLA MUSICA, CULTURA E LIBRO	p. 18
6) SETTEMBRE RIVOLESE	p. 23
7) ACCOMPAGNAMENTO MUSICALE	p. 23
8) FESTEGGIAMENTI 50 E 60 ANNI MATRIMONIO	p. 24
9) ASPETTANDO LA FIERA DI SANTA CATERINA	p. 24
10) IL VILLAGGIO DI BABBO NATALE E PISTA GHIACCIO	p. 25
11) LUMINARIE E ALLESTIMENTI VIE COMMERCIALI	p. 37
12) GESTIONE SERVIZI PER I SOCI E PER CONTO TERZI	p. 39
<u>Analisi dei principali Costi e Ricavi del Consorzio e Risultato dell'esercizio</u>	p. 40
<u>Conclusioni</u>	p. 41

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO 'TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Andamento Generale

A) Attività 2019 e considerazioni generali

Il Consorzio TurismOvest, nel corso dell'anno e durante i diciassette anni di attività, ha rafforzato il proprio impegno per la **valorizzazione di Rivoli e dei comuni soci**, non solo attraverso la programmazione di un ricco calendario di eventi ma anche e soprattutto con: **la promozione turistica a livello nazionale, il coinvolgimento di tutto il territorio attraverso i club di prodotto Bussola del Gusto, l'apertura del punto info e l'erogazione continua di informazioni al servizio del pubblico.** Queste ultime attività, non essendo soggette a contributi specifici, sono state possibili, nonostante la crisi, grazie a **una considerevole raccolta pubblicitaria e vendita di servizi.**

Peraltro, è necessario segnalare come, con ridotte disponibilità sia economiche che di personale, **sono state garantite tutte le attività che si sono svolte regolarmente salvaguardandone l'alta qualità e la risonanza a livello nazionale** (come nel caso del Villaggio di Babbo Natale).

Dalle suddette considerazioni si evince come il Consorzio TurismOvest possa essere considerato un **ente solido e produttivo nonostante le criticità oggettive** determinate dall'esiguo personale operante nella struttura e dalle sempre maggiori difficoltà, visto il periodo storico sfavorevole, nel reperire ulteriori risorse sia pubbliche che private.

Al fine di mantenere alto il livello di visibilità e accoglienza del territorio rivolese e dei comuni soci, bisognerebbe fortificare e sostenere il Consorzio aiutandolo a lavorare con sempre maggiore anticipo e con una migliore programmazione.

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

B) Condizioni operative e sviluppo dell'attività

Il Consorzio, opera nell'ambito dello sviluppo turistico del territorio. L'attività viene svolta nella sede operativa e legale di Rivoli, in Via Fratelli Piof 8.

Di seguito, nello specifico, l'elenco delle aree del Consorzio e di seguito le singole attività da loro svolte.

- Direttore, Simona Pravato (c.c.n.l. commercio)
- Area Amministrativa, Federica Manzi (c.c.n.l. commercio)
- Eventi/Marketing/Comunicazione, Martina Vaccaro (c.c.n.l. commercio)
- Ufficio Stampa, Ilaria Blangetti (libera professionista)

Direttore

- pianificazione delle attività e servizi
- immagine generale e co-marketing
- rapporti istituzionali e comunicazione

Area Amministrativa, eventi, servizi

- amministrazione, contabilità, gestione dati di flusso, archivi e materiali
- gestione, monitoraggio, richieste e rendicontazioni per Comune/Enti
- supporto all'area eventi, marketing e comunicazione

Area Eventi, marketing, comunicazione

- gestione eventi, servizi/pacchetti turistici, punto info, newsletter, sale, bussola gusto
- gestione spazi commerciali, dalla logistica alla conclusione dei rapporti economici
- supporto dell'area amministrativa e contabilità

Ufficio Stampa

- comunicati stampa e comunicazione attività, eventi e servizi
- gestione facebook, social e comunicazioni web
- rapporti con i giornalisti

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

C) Resoconto programmazione 2019

Di seguito viene riportato in ordine cronologico il calendario della attività svolte.

La programmazione vede, oltre alla conferma di tutti gli appuntamenti dell'anno precedente, l'inserimento di **attività inedite** che il Consorzio ha progettato e organizzato andando ad **implementare il programma annuale**.

1	Weekend da Aprile a Settembre e Dicembre	Accoglienza turistica e punto info P. Martiri
	Weekend da Aprile a Settembre e Dicembre	Visite guidate e Trenino Turistico
	Tutto l'anno	Bussola del Gusto e territorio
	Tutto l'anno	Aperture Sale Conferenze, servizi e noleggi
2	14 Aprile	Fiera di Primavera
3	25 Aprile	Visita guidata I Luoghi della Memoria
4	24-26 Maggio	Truciolì d'Artista e Festival Olistico
5	21-23 Giugno	Festa Europea della Musica, della Cultura e del Libro
6	14-15 Settembre	Settembre Rivolese
7	4 Novembre, 2 Giugno e 25 Aprile	Accompagnamento musicale
8	17 Novembre	Festeggiamenti 50-60 anni matrimonio coppie rivolesi
9	16-24 Novembre	Aspettando la Fiera di Santa Caterina: apertura pista
10	24 Novembre 2019-6 Gennaio 2020	Il Villaggio di Babbo Natale e pista di pattinaggio
11	24 Novembre 2019-6 Gennaio 2020	Luminarie e allestimenti vie commerciali
12	Tutto l'anno	Gestione Servizi per i soci e per conto terzi

D) Relazione di andamento dei singoli appuntamenti

**1) SERVIZI TURISTICI
da Aprile a Settembre e Dicembre 2019**

P.za Martiri: Sabato e domenica, da aprile a settembre e nel mese di dicembre, orario 15-19 (dal 21 giugno al 8 settembre anche con orario 21-23)

Il Punto Info è un punto di riferimento costante per turisti, visitatori e cittadini, dove poter richiedere informazioni, cartine e materiale turistico, prenotare visite guidate e giri a bordo del trenino Rivolzonzo, acquistare gadget e cartoline.

Il **Punto Info** di piazza Martiri, oltre a confermare le aperture pomeridiane del fine settimana da **aprile a settembre e nel mese di dicembre**, è stato **aperto nelle**

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

serate di venerdì e sabato dal solstizio d'estate al giorno antecedente l'inizio della scuola, compreso agosto, assicurando ai turisti e agli stessi rivolesi numerosi servizi.

La fruizione del punto è stata inoltre monitorata dal personale del consorzio attraverso la raccolta di informazioni quali: la provenienza, il tipo di richiesta, i canali di comunicazione, il livello di soddisfazione, i numeri relativi ai flussi giornalieri.

Rivoli presenta risorse di notevole importanza storico-artistica ed **un'offerta turistica complessiva tale da rendere la città stessa accogliente.**

In merito a quest'ultimo punto e al fine di **mantenere attivi per la Città di Rivoli i servizi turistici** di accoglienza, promozione e al tempo stesso mantenere alti i livelli qualitativi e quantitativi degli stessi, il Consorzio si occupa in autonomia, attraverso il proprio personale e senza trasferimenti specifici da parte dell'amministrazione delle diverse attività tra cui: l'apertura del Punto Informativo, l'organizzazione di visite guidate e itinerari in trenino, le adesioni al club di prodotto denominato "La Bussoia del Gusto", il rapporto con l'ATL per la promozione del territorio.

ACCOGLIENZA TURISTICA

APERTURA PUNTO INFO

Il Punto Info di **piazza Martiri** è stato aperto tutti i fine settimana da aprile a settembre (compreso il mese di agosto) e nel mese di dicembre, assicurando ai turisti e agli stessi rivolesi numerosi servizi.

Si è confermata anche per quest'anno l'attività di monitoraggio dell'affluenza con relativa raccolta di informazioni quali: provenienza, tipo di richiesta, canali di comunicazione e livello di soddisfazione.

ATTIVITA' PUNTO INFO

Servizio d'informazione front-line e per telefono

Distribuzione del materiale in italiano e in lingue

Servizio di biglietteria del trenino e dei servizi turistici

Vendita di gadget sulla Città di Rivoli (poster, cartoline, libri...)

Raccolta di dati e contatti (questionari)

PROVENIENZE PUNTI INFO E TIPOLOGIE DI INFORMAZIONI RICHIESTE

La provenienza geografica delle persone che chiedono informazioni per telefono o presso i nostri uffici è prevalentemente locale.

E' importante rilevare anche il passaggio al Punto Informativo di numerosi visitatori francesi, soprattutto durante il periodo estivo, e di una percentuale importante di

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019 ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

turisti provenienti da altre regioni del centro-nord Italia, principalmente durante il periodo del Villaggio di Babbo Natale.

La tipologia di informazioni richieste ha riguardato gli eventi organizzati sul territorio (49% delle richieste), un dato che sottolinea l'interesse nei confronti delle iniziative culturali e d'intrattenimento proposte al pubblico. Confermata l'attenzione nei confronti del materiale informativo (oltre il 14% delle richieste) e delle modalità di visita al Castello, così come crescente è l'interesse per i servizi turistici (19% delle richieste), la ristorazione (10%) e le informazioni sui comuni limitrofi (8%).

Dato quest'ultimo che testimonia l'ampio raggio d'azione del Consorzio nell'Area Ovest di Torino confermato anche dalla presenza, all'interno di TourismOvest, dei Comuni di Buttigliera Alta e Rosta.

In merito alle provenienze, analizzando le richieste d'informazioni presso i punti informativi, il 15% proviene dalle regioni d'Italia (le principali: Lombardia, Liguria, Veneto, Emilia Romagna, Toscana, Valle d'Aosta, Umbria, Lazio, Campania) e il 12% dall'estero (in particolare dalla Francia e a seguire Germania, Inghilterra, Spagna, Paesi dell'Est), la restante parte proviene dal Piemonte.

I turisti stranieri quindi rappresentano una realtà in crescita rispetto agli anni precedenti. Inoltre, prendendo in esame le sole richieste telefoniche, molti utenti chiamano da fuori regione e chiedono un supporto nell'organizzazione di un soggiorno di una o più giornate per la propria famiglia.

LIVELLO DI SODDISFAZIONE E ANALISI DEL VISITATORE TIPO

E' possibile valutare il livello di soddisfazione dei partecipanti grazie a un breve questionario, distribuito alla fine di ogni visita guidata. I risultati per ogni servizio turistico sono molto positivi: l'85% delle persone interrogate alla fine delle visite sono soddisfatte al 100%:

- dal sistema di prenotazioni
- dall'accoglienza e dalle informazioni date
- dal tipo di percorso
- dal lavoro delle guide
- dal prezzo del servizio

Il rimanente 15% è in buona parte soddisfatto ma rileva piccoli problemi logistici o disagi (ad esempio: problemi con il passeggino, rumori di disturbo, presenza di troppe auto nel centro storico sia parcheggiate che in movimento, con relativo pericolo, impossibilità di accedere ad alcuni monumenti ed edifici...).

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019 ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

VISITE GUIDATE E TRENINO TURISTICO

VISITE ALLA CITTA'

Il Consorzio ha deciso di affiancare alla tradizionale visita del centro storico denominata "Rivoli Segreta", una serie di **visite tematiche nuove come ad esempio** la "Visita Animata di Primavera".

Introdotte già nel corso degli anni passati, le **visite accessibili** sono un altro aspetto sul quale il Consorzio continua a puntare con convinzione proponendole ciclicamente su prenotazione (come ad esempio la visita dedicata ai sordi "Rivoli in lingua dei segni", dove un accompagnatore, anch'egli sordo, utilizza la Lingua dei Segni).

VISITE NATURALISTICHE E NEI COMUNI LIMITROFI

Le visite guidate promosse da TurismOvest non si limitano, come detto, al solo territorio rivolese, ma intendono coinvolgere tutta l'area circostante e i comuni limitrofi. In questo senso il Consorzio propone le **visite naturalistiche sulla collina morenica e nei Comuni limitrofi** alternando tre differenti percorsi che permetteranno ai visitatori di scoprire le bellezze e i segreti di un'area ancora poco conosciuta: "Il bosco dei Pellegrini: dallo Stagno Pessina a Sant'Antonio di Ranverso", "Culti pagani e pifoni votivi: religiosità popolare sulla Collina Morenica", "Borgate perdute e massi erratici: verso il Truc Monsagnasco".

Tra giugno e ottobre si sono proposti inoltre **itinerari in trenino anche nei comuni limitrofi** a Rivoli, anch'essi ricchi di storia e di fascino come Buttigliera Alta e Rosta.

TRENINO - ITINERARIO A TAPPE

Altro elemento caratterizzante dell'offerta turistica del Consorzio è il **Trenino Turistico**. Il trenino Rivolzonzo ha confermato anche per quest'anno il percorso che permette ai visitatori di raggiungere agevolmente tutte le sedi museali percorrendo le suggestive vie del centro cittadino, con l'intento di collegare in particolare la parte alta della città, finora accessibile solo a piedi.

Su prenotazione, oltre al servizio ordinario, il trenino è utilizzabile per numerosi gruppi di visitatori: città gemellate, Unire, associazioni, agenzie di viaggio e centri estivi del territorio, così come nel corso di eventi quali la "Fiera di Primavera", "Trucioli d'Artista", la "Festa della Musica" e "Il Villaggio di Babbo Natale".

LE TAPPE NEI PRINCIPALI MUSEI

Ogni domenica alle 16,30 il **Castello di Rivoli** apre come di consueto le sue porte ai visitatori per un tour di circa un'ora dedicato alla storia e all'architettura della residenza sabauda. Un'occasione per riscoprire il ricco repertorio iconografico delle sfarzose sale del Castello, immergendosi nella vita di corte e capendo come sia mutata la percezione dello spazio e il rapporto con esso, dal Settecento ad oggi.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019 ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ' DI RIVOLI

Convenzione con il Castello: per chi presenta il biglietto del trenino al Museo, l'ingresso al Castello è ridotto.

GRUPPI ORGANIZZATI

Il Consorzio è in grado di fornire alcuni servizi turistici su misura in tutta la provincia di Torino per scuole, gruppi organizzati e agenzie di viaggio:

- Servizio di guide professioniste multilingue
- Prenotazioni dei musei
- Prenotazione dei ristoranti con prezzi convenzionati
- Trasferte in pullman granturismo

Nel corso di quest'anno, diversi gruppi hanno usufruito di questo servizio per scoprire Torino e suoi musei, Venaria, l'Abbazia Sacra di San Michele e naturalmente Rivoli.

In particolare sono state organizzate:

- Visite del centro storico e del Castello con merenda in pasticceria per gruppi **(UNITRE, associazioni, città gemellate, scuole, gruppi di camperisti, gruppi di sportivi in occasione di competizioni sul nostro territorio, gruppi e famiglie venuti per visitare Il Villaggio di Babbo Natale...).**
- Visite e prenotazioni musei nella provincia di Torino per i suddetti gruppi
- Visite Rivoli Segreta e Trenino per le Scuole del nord Italia oltre che di Regione e Provincia
- Accoglienza, sistemazione alberghiera, visite sul territorio e percorso in Trenino per le famiglie in visita ad importanti eventi quali Il Villaggio di Babbo Natale.

LA BUSSOLA DEL GUSTO E IL TERRITORIO

Il Consorzio ha lavorato per implementare e rafforzare il club di prodotto **La Bussola del Gusto** avviando un rinnovamento strategico dell'immagine complessiva del territorio al fine di essere maggiormente competitivi sul mercato.

In particolare, coinvolgendo oltre a Rivoli anche i Comuni di Buttigliera Alta e Rosta, è stata promossa un'area più ampia denominata **Distretto Culturale Integrato "Area Ovest"**.

Infatti all'interno di un territorio delimitato e morfologicamente simile si intende favorire le relazioni tra settori produttivi diversi al fine di valorizzare le risorse ambientali e storico-culturali che possono diventare volani per l'economia del territorio a beneficio di tutti.

Parallelamente, nell'ambito dei rapporti con l'ATL, Turismovest, oltre a curarne i rapporti comunicando loro le iniziative del territorio e portando nei diversi punti info i

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

materiali promozionali, ha presentato il progetto relativo al club di prodotto e alle attività legate alla natura e allo sport che si possono svolgere sulla Collina Morenica.

GESTIONE SERVIZI e APERTURE SALE CONFERENZE (Sala Consiliare, Centro Congressi)

Durante l'anno diverse sono state le occasioni di coinvolgimento del Consorzio per la gestione e il supporto nelle attività convegnistiche e di presentazioni nelle sale conferenze della città per conto dell'Amministrazione e di privati.

Le principali attività svolte:

- servizio di personale per accoglienza, promozione e assistenza
- distribuzione materiale informativo
- gestione prenotazioni e informazioni
- su richiesta: suggerimenti per l'accoglienza (ospitalità, ristorazione, visita del territorio e attività ricreative)
- su richiesta: gestione degli spostamenti con trenino turistico o attraverso il noleggio di bus

Da segnalare ad esempio, i numerosi servizi (da gennaio a dicembre) di hostess e di accoglienza per le presentazioni e per i convegni svoltisi presso il Centro Congressi e la Sala Consiliare.

**2) FIERA DI PRIMAVERA – 31° edizione
14 Aprile 2019**

La 31° edizione della Fiera di Primavera di Domenica 14 Aprile si è caratterizzata, a differenza delle ultime edizioni, per il bel tempo ed il sole.

Novità degli ultimi anni, il coinvolgimento del Centro Storico con l'itinerario guidato denominato "Visita animata di Primavera".

Finalità raggiunte

Accanto agli espositori della fiera, è stata creata un'area riservata a stand di artigiani e hobbisti oltre all'esposizione di quadri della mostra di pittura a cielo aperto curata dai pittori locali.

La fiera anche quest'anno è riuscita nell'intento di attrarre e far usufruire delle numerose attività proposte dalla manifestazione tra cui quelle ricreative ed educative rivolte soprattutto ai bambini.

L'evento ha creato inoltre per gli utenti l'opportunità di dialogare con le istituzioni e le associazioni operanti sul nostro territorio in campo ambientale e non solo, nonché

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

con gli organizzatori, come ad esempio il Comitato di Quartiere I Bastioni, la Coldiretti e TurismOvest.

E' stata inoltre proposta la visita guidata animata di Primavera il cui percorso si è snodato nelle vie del centro storico da Piazza Martiri al Castello con un breve spettacolino curato da Accademia Attori presso Villa Cane d'Ussol.

Questa edizione della Fiera è stata quindi un'importante occasione per il pubblico per conoscere ed avvicinarsi alle imprese e ai prodotti agricoli, per parlare di ambiente e promuovere turisticamente il territorio colmando la distanza fra cultura urbana e cultura rurale.

Di seguito il programma della giornata:

Oasi ortoflorovivaistica, Presso piazza Aldo Moro, a cura dell'Ass. al Commercio

- esposizione fiori e piante
- esposizione attrezzature da giardino

Oasi prodotti tipici, Presso viale Colli, a cura della Coldiretti

- esposizione e degustazione prodotti di fattoria del Piemonte

Oasi espositori e mercatino, Presso viale Colli e via Cavour, a cura di Turismovest

- mercatino creativo con manufatti artigianali e artistici
- esposizione Trattori d'epoca

Oasi d'arte, Presso viale Colli, a cura di Turismovest

- mostra di pittura "Pittori in Festa" a cura dell'Associazione Gruppo Pittori Rivolesi
- stand e animazione...
- dalle 15,00: danze popolari a cura del Laboratorio Folk

Animazione per bambini, Presso viale Colli, a cura di Turismovest

- Attività ludo-didattica con pony: percorso guidato, attività interattive di avvicinamento agli animali, a cura dell'Accademia dei Cavalieri
- Percorso con automobili a pedali per tutta la famiglia, a cura dell'Ass. inMovimento
- Gonfiabili e attrazioni per bambini

Inoltre nel Centro Storico:

OASI DEL DIVERTIMENTO, presso Piazze Antonio Carena e Beato Neyrot, dalle ore 10 alle 19 di domenica 14 aprile:

- Esposizione di trenini in scala a cura dell'Associazione Scala G
- Allestimenti floreali
- Modellismo e Area Gioco bimbi
- Mostra di pittura a cura della Galleria RombòArte

STREET FOOD "Ape Gourmet", presso Piazza Martiri nelle giornate del 12, 13 e 14 aprile con i seguenti orari: Venerdì ore 17-24, sabato ore 10-24, domenica ore 10-23

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

- Street food di qualità, mostra di pittura a cielo aperto, animazioni, esibizioni musicali
TRENINO, dalle ore 15: in occasione dell'evento, Turismovest ha messo a disposizione il trenino che ha svolto gratuitamente il servizio di navetta da Piazza Martiri a Piazza Aldo Moro e viceversa, passando anche per Piazza I Portici.

In occasione della Fiera:

Si è svolta la "Visita Animata tra Dame e Cavalieri – Visita guidata, emozioni e degustazioni" con Partenza dal Punto Info di Piazza Martiri della Libertà – Rivoli alle ore 16,30. Un viaggio nel tempo, accompagnati da guide professioniste, alla scoperta delle bellezze racchiuse nella città storica con animazione a cura di Accademia Attori. Il tour ha incluso nel suo percorso un buono sconto sul menù dell'inimitabile Slowfastfood M**BUN (Corso Susa 22/E - Galleria Vart).

Presenze

Centinaia gli espositori e diverse realtà **dell'associazionismo locale** hanno partecipato all'evento. All'evento sono accorse oltre **25.000 persone**, confermando l'apprezzamento e l'interesse del pubblico per questa tipologia di Fiera/Evento.

**3) VISITA, I LUOGHI DELLA MEMORIA
25 Aprile 2019**

Il bel tempo ha segnato il 25 aprile di quest'anno permettendo il regolare svolgimento del percorso che da diversi anni riscuote sempre molto successo di pubblico. Un itinerario a bordo del trenino (ore 15-19 - Partenza dal Punto Info di Piazza Martiri), della durata di circa 60 minuti, dedicato alla scoperta dei luoghi della memoria della città di Rivoli. In collaborazione con le Associazioni cittadine, un cicerone, a bordo del trenino stesso, ha fornito una spiegazione dando la possibilità eventuale di scendere dal trenino per addentrarsi nel tessuto cittadino ricco di storia.

**4) TRUCIOLI D'ARTISTA – 24° edizione
22-24 Maggio 2019**

Per tre giorni il centro storico di Rivoli si è trasformato in un grande laboratorio en plein air. Il tema del Concorso di quest'anno è stato **"Alla scoperta di se stessi"** per celebrare il benessere e l'equilibrio naturale della persona in tutta la sua interezza, non solo corpo ma anche anima, mente ed emozioni. In occasione del Primo Festival Olistico e del Benessere che si è svolto nelle stesse giornate in piazza I Portici.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

La grande novità di quest'anno è stata rappresentata da un primo coinvolgimento (che verrà implementato il prossimo anno) dell'**Accademia Albertina di Torino** che è stata rappresentata, all'interno della Giuria del Concorso, dalla Docente di Scultura, Ornella Rovera. Il coinvolgimento dell'Accademia sarà implementato il prossimo anno. La ventiquattresima edizione di Trucioli d'Artista si è rivelata un successo grazie anche al fatto che la **manifestazione, avendo forte vocazione turistica** ed essendo collocata nel centro storico, ha abbracciato e fatto conoscere i vari settori economici presenti nel tessuto urbano (dalla ristorazione alle botteghe, dagli atelier ai negozi).

Gli amanti del legno e della scultura hanno potuto passeggiare tra le varie postazioni e assistere dal vivo all'operato degli artisti e artigiani.

L'ormai tradizionale appuntamento rivolese si è sposato con la **novità di quest'anno, il primo "Festival Olistico e del Benessere"** che si è tenuto in città all'interno dell'evento Trucioli d'Artista. Il 25 e 26 maggio, Piazza Portici ha ospitato la prima edizione dell'evento dedicato al benessere grazie alla collaborazione di TurismOvest con l'associazione "Universo Amore". Un'occasione per conoscere meglio, sperimentare e avvicinarsi a discipline orientali come yoga e shiatsu ma anche a tecniche di massaggio e pratiche di riequilibrio energetico, per coccolarsi ed entrare in contatto con il proprio corpo in un percorso affascinante che ha arricchito il già ricco fine settimana di Rivoli.

Di tanto in tanto, lungo il percorso, i visitatori hanno avuto l'opportunità di rifocillarsi e concedersi un piccolo spuntino all'interno delle **"Tappe del Gusto"**.

La manifestazione rivolese, forte di una fama ormai consolidata, è un punto di riferimento per gli appassionati del settore, ma soprattutto per gli **artisti** che concorrono. Il cuore della manifestazione è il **concorso internazionale di scultura su legno** che si è svolta in **Piazza Martiri della Libertà**.

Gli scultori in gara: +10% di nuovi scultori che non hanno mai partecipato al nostro evento. Gli scultori provengono dal Mondo e da tutta Italia: il 22% da fuori Regione (Francia, Germania, Romania, Basilicata, Lazio, Toscana, Trentino, Veneto, Lombardia, Valle d'Aosta) e il 25% da fuori Provincia (Novara, Biella, Asti...).

Sempre in aumento le quote rosa, quest'anno sono state ben 5 le scultrici donne in concorso tra cui emerge la più giovane concorrente di soli 30 anni. Il più anziano invece, tra i veterani del concorso, ha 79 anni.

Ma oltre alla competizione gli scultori hanno dimostrato la loro voglia di stare in mezzo alla gente comune per parlare della loro arte e per spiegare la loro passione; la loro umiltà nel lasciare le proprie postazioni per sbirciare e studiare le opere dei compagni.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Riepilogo premi:

1° PREMIO € 900 (decretato dalla Giuria): Zuchinali Marta di Treviglio (Bergamo)
2° PREMIO € 600 (decretato dalla Giuria): Pavan Loris di Settimo Torinese
PREMIO € 300 (decretato dagli scultori): Fassini Giuliana di San Raffaele Cimena
PREMIO € 300 (decretato dal pubblico): Barcatta Andrea di Valfloriana (Trento) con
273 voti su 785

Giuria composta da:

Ornella Rovera, docente di scultura dell'Accademia Albertina di Torino
Enrico Rimoldi, scultore e Maestro della Scuola "Ass. Intaglio e Scultura di Rivoli"

Animazione e coinvolgimento del pubblico:

Lungo l'asse di via Piol i visitatori hanno avuto l'opportunità, tra **stand espositivi ed artigianali**, di rifocillarsi, fare acquisti e divertirsi con i giochi di un tempo.

Le Piazze Carena e Beato Neyrot (ovvero presso I Portici di via Rombó), hanno ospitato la prima edizione dell'evento "**Festival Olistico e del Benessere**" per valorizzare e promuovere il benessere fisico e mentale.

Sempre in Piazza Martiri invece, i bimbi hanno trovato ad attenderli i "**Giochi del Tempo che Fu**" ovvero grandi giochi in legno, costruiti artigianalmente e fruibili gratuitamente.

La **Casa del Conte Verde** ha ospitato come sempre le opere in legno vincitrici delle edizioni 2009-2018 di Truciolì d'Artista (al piano terra).

Infine i visitatori hanno potuto completare la visita dell'evento e di Rivoli con le esposizioni museali e mostre temporanee presso i musei cittadini (Casa del Conte Verde e Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea).

Truciolì d'Artista è stata soprattutto una festa per il pubblico. Durante la manifestazione vi sono stati servizi turistici, concorsi a premi e momenti di animazione per il collegamento delle diverse aree dell'evento.

Il pubblico è stato chiamato a partecipare attivamente all'evento attraverso:

- il concorso fotografico (si potevano fotografare i dettagli dell'evento sia con il cellulare che con qualsiasi macchina fotografica).
- il concorso "Vota la scultura" che ha coinvolto gli spettatori nella votazione degli scultori per l'assegnazione dei premi. In palio regali e buoni sconto che sono stati estratti tra tutto il pubblico votante la domenica, alle ore 18, in Piazza Martiri.

E ancora **degustazioni enogastronomiche, bancarelle espositive** e stand dedicati alla **filiera del legno**, per unire al senso estetico e artistico della manifestazione il piacere di fare acquisti e il desiderio di essere informati sulle novità del settore.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Trucioli d'Artista è un evento realizzato da TurismOvest e dall'Assessorato alla Cultura e Turismo della Città di Rivoli, con il patrocinio di Regione Piemonte, Torino Città Metropolitana, Camera di Commercio di Torino e il coinvolgimento delle Associazioni di categoria CNA, Casartigiani, Confartigianato.

PRESENZE NUMERICHE: 40.000 spettatori nelle tre giornate

PRESENZE ARTIGIANI: 100 tra artisti, espositori, hobbisti, professionisti, scuole d'intaglio

PRESENZE COMMERCianti ED ESERCIZI PUBBLICI: 50 attività

Programma dettagliato:

Tappa 1, Piazza Martiri della Libertà

ARTISTI DEL CONCORSO DI SCULTURA, Venerdì, Sabato e Domenica: orario 10-19. Gli artisti in concorso scolpiscono in tre giorni le loro opere d'arte partendo da un tronco in legno di cirmolo.

Il tema di quest'anno è "Alla scoperta di se stessi" per celebrare il benessere e l'equilibrio naturale della persona in tutta la sua interezza, non solo corpo ma anche anima, mente ed emozioni. In occasione del Primo Festival Olistico e del Benessere che si tiene in questi giorni in piazza I Portici.

PREMIAZIONE DEL CONCORSO, Domenica, ore 17: esposizione delle opere concluse; ore 18: consegna dei premi

SPAZIO GIOCO PER BAMBINI, Sabato e Domenica: orario 10-19, "I giochi del tempo che fu" con giochi artigianali in legno, gratuiti

Tappa 2, Via Piol,

ARTIGIANI FUORI CONCORSO, Sabato e Domenica: orario 10-19, Scuole d'intaglio e Mercatino degli hobbisti;

Tappa 3, Piazza I Portici (Via Rombò ~ Piazze Carena e Beato Neyrot)

1° FESTIVAL OLISTICO E DEL BENESSERE, Sabato e Domenica: ore 9,30-19,30

Oltre 50 espositori del settore e alcuni momenti dimostrativi per conoscere e sperimentare attività, discipline, prodotti e servizi legati al benessere...un modo per coccolarsi ed entrare in contatto con il proprio corpo! Elenco espositori Olistici:

- Centro DAIMON Yoga, Meditazione, Crescita Personale, Ingrid Audo, Max Santoro
- ASD Mingbai. Operatori Tui-Na, Davide Lavarone
- PENTATER Italia Srl Ingegneria e medicina quantistica, benessere della persona
- Cifos. Clinica Osteopatica Salute di Rivoli del dott. Massimo Suppo
- PEARL'AGE estetica avanzata di Ida Bassolino a Rivoli
- Parafarmacia La Crisopea. Naturopatia e Coaching
- Viva! Cosmetica Eco Bio a Rivoli

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO 'TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

- Hare Krishna Food for Life Torino
- ASD forma 2000 Rivoli Backschool di Viviana Siberino
- Ass. ANMA scuola professionale di Shiatsu a Rivoli
- Life Alignment Academy
- Ass. I.S.F.R.O. Istituto Superiore di Formazione in Reflessologia Olistica
- Ass. AyurWeb. Ayurveda, Yoga & Cure Olistiche Integrate
- Studio Spazio Kailash di Federica Gazzano
- Elysunrise Trattamenti Reiki, Massaggi Olistici e Yoga
- Ass. BECOME Persone in Divenire Accademia della Trasformazione
- Studio Ayurvedico e Reiki, Trattamenti Olistici di Mariangela Cugno
- Istituto NeMi a.p.s. Scuola di Naturopatia di Silvia Polsello
- Naturopata Anna Talata, trattamenti olistici drenanti e riflessologia plantare
- Chiara Pavan, Massoterapeuta e conduttrice di percorsi di Consapevolezza
- Sonia Spitaleri, Massoterapeuta
- A.s.d. movimento amico: Pilates - benessere per corpo e mente
- Ana Nadezdic Life Coach Inspirational Speaker
- Pajas Pati Centro Olistico Ayurvedico. Formazione Olistico-Spirituale
- Elena e Guido, i BUBETTI: trattamenti con Campane Tibetane, Diapason e Gong
- Elena Bianco Chinto Metodo Gioia4kids
- Ass. Terre Rosse Centro Studi Olistici
- Luisella Ligustri Naturopata
- AromaShiatsu di Diana Maria
- Maria Caramiello, operatore in discipline Bio-naturali
- Pratiche Egizio Essene e lettura dell'Aura con Riccardo Cattelino e Autilia Lenza
- Ass. Espansione del Cuore Operatori Olistici multidisciplinari
- Metodo FELDENKRAIS: Conoscersi Attraverso il Movimento, di Anna Di Marco
- Armoniafresca Biocosmesi ed Integrazione Fresh Giovanna Troglia e Sylvie Lehut
- Federica Occhi Naturopata
- Studio Shiatsu, Yoga per bambini, Terapia della Risata di Ilaria Ramundo
- Tecnica di Bowen con Massimo Capponi, Sara Veronese e Antonella Isola
- Cactus Room Spazio Benessere Esedra di Torre Canavese
- Simonetta Albiero e Rosy Ceconata Consulenti Salute Forever Living Products
- Cosmos, Studio di Estetica Olistica di Katia Zaffarano
- Carmen Manetto, Operatore Shiatsu, Cristalloterapia e Ayurvedico
- A.s.d La via degli Elementi, Trattamenti Olistici di Enrico Piovano
- Ass. Pranic Healing di Torino. Ente di Formazione Operatori

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ DI RIVOLI

- Il Cerchio delle Guarigione della Luna di Anna Maria Gallo e Mariateresa Calvi
- Pura Depuratori il Tuo Benessere è il nostro impegno
- SNEP Azienda Italiana di Integrazione, Benessere e Cosmetica Naturale
- Sweescare prodotti naturali di benessere
- Raffaele Il Pirata della Piada Vegana
- A.s.d. Passione Sport e Fitness

Tappa 4, CASA DEL CONTE VERDE

orari: ma-ve 16-19, sa-do 10-13 e 16-19, "Nuvole d'autore a Rivoli" con copertine e riviste realizzate dai più Grandi Maestri del Fumetto. Esposizione "Truciolli d'Artista" con alcune opere delle edizioni precedenti.

Tappa 5, CASTELLO DI RIVOLI – Museo d'Arte Contemporanea, orari: ma-me-gi-ve 10-17, sa-do 10-19

Da visitare: il nuovo polo museale "Collezione Cerruti" presso la Villa del noto collezionista oltre alla Collezione Permanente del Museo e alle Mostre temporanee:

- "Harald Szeemann: Museum of Obsessions / Il museo delle ossessioni"
- "Anri Sala As You Go"
- "Hito Steyerl. The City of Broken Windows / La città delle finestre rotte"

Il Dipartimento Educazione propone visite guidate gratuite alle mostre ogni sabato alle 15.30 e alle 18 e ogni domenica e giorni festivi alle 11, alle 15 e alle 18.

Ogni domenica alle 16.30, visita guidata dedicata alla storia e all'architettura della residenza sabauda.

Tappa 6, CHIESA SANTA CROCE - Venerdì e Sabato: orario 10-12,30 e 15,30-19

Domenica: orario 10-19

Mostra pittorica: "Pensieri nelle forme e colori" a cura dell'Associazione I Volti dell'Arte

Tappa 7, Centro storico

LA BUSSOLA DEL GUSTO TI SEGNALA... "Dove mangiare e bere" e "Negozii e laboratori artistici"

Tappa 8, Piazza Martiri della Libertà

TRENINO TURISTICO RIVOLZONZO- partenze dal Punto Info, Sabato e Domenica, orario 15-19, inoltre puoi utilizzare il biglietto del trenino come buono sconto presso i locali esclusivi del percorso "Bussola del Gusto" a cura di Turismovest

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**5) FESTA DELLA MUSICA, DELLA CULTURA E DEL LIBRO –
13° edizione
21-23 Giugno 2019**

La tredicesima edizione dell'evento ha visto la partecipazione di tanti artisti, gruppi musicali, librerie, locali, bar e ristoranti, associazioni culturali oltre a numerose Scuole di Musica e Danza, che ha visto l'esibizione in piazza anche di bambini e ragazzi di ogni età. Tutti hanno aderito all'iniziativa con grande partecipazione ed entusiasmo.

La manifestazione si è svolta per tutto il weekend registrando un gran riscontro di pubblico in tutte le giornate nonostante la pioggia battente del venerdì sera che ha costretto lo spostamento delle esibizioni di piazza Martiri all'interno del sotto chiesa di Santa Maria della Stella.

Ma quest'anno la Festa si è superata e ha potuto contare su prestigiose collaborazioni come quelle con l'Associazione Lucania Viva, con musicisti folk, gruppi storici e in costume, o con il gruppo fotografico L'Obiettivo, l'Associazione Large Motive, #iocentro, le numerose Scuole di Musica e Danza, oltre che con negozi, bar e ristoranti di Rivoli.

Ricchissimo il programma degli eventi, tutti a ingresso libero, sposando in pieno lo spirito dell'iniziativa: si è partiti venerdì 21 giugno, alle 21, con la presentazione della tredicesima edizione in piazza Martiri della Libertà. Il grande inizio è stato affidato alla **Fanfara del Gruppo Storico Carabinieri Reali 1883** di Chivasso per rendere omaggio al 205° anniversario dalla fondazione dell'Arma. Un appuntamento molto significativo, il modo migliore per dare il via all'edizione 2019. A seguire, è salito sul palco il pianista Pianoamico for Ghana di Torino. La festa abbraccia tutta la città e tutti i generi musicali: in contemporanea, infatti, nelle altre piazze del centro si è potuto ascoltare musica rock, mentre altri angoli di Rivoli hanno ospitato gruppi jazz e musica indie.

Programma particolarmente intenso nella giornata di sabato 22 quando le prime note hanno risuonato a partire dalle 16,30 con il **gruppo folkloristico Lucano** di Settimo Torinese che ha animato piazza Martiri della Libertà con canti e danze in costume lucano. A seguire un crescendo con il **folk piemontese dei torinesi ij Taròch** e, in serata, spazio ancora ai ritmi lucani che hanno scaldato e divertito il pubblico con il **Fuoco di Taranta Live Tour 2019 di Pietro Cirillo**. La Festa della Musica di Rivoli ha regalato quindi la possibilità di assistere all'unica data estiva piemontese del tour dell'artista in arrivo da Tricarico, dal cuore della Basilicata. Considerato uno dei migliori conoscitori e ricercatori della musica popolare lucana, cantautore e musicista, Pietro Cirillo è stato l'ospite d'eccezione della tredicesima edizione dell'evento di

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019 ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE DEL CONSORZIO 'TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Rivoli, e ha portato sul palco un ritmo unico e travolgente, con i suoni ipnotici della Lucania. Anche le piazze I Portici, Marinai d'Italia, Garibaldi, Matteotti e Galleria Vart, oltre a via Piol, si sono trasformate in un palcoscenico a cielo aperto tra jam session di musicisti rivolesi, rock, blues e il **Musical medley Oliver Twist** con i bambini e i ragazzi della scuola di danza Kaast di Rivoli alle 21 in piazza Matteotti. La domenica (23 giugno) si è chiusa la tredicesima edizione della manifestazione con ancora tanta musica, dal folk piemontese de I Cantastorie di Alpignano, impegnati in piazza Martiri della Libertà dalle 17, passando ancora una volta per altri generi, con numerose band rock torinesi. Tra questi i ragazzi della scuola di musica di Rivoli Musicavanguardia con il Michael Jackson Tribute, alle 17 in piazza I Portici, e le chitarre acustiche dei ragazzi della scuola Musica Concorde di Rivalta, impegnati nella suggestiva chiesa di Santa Croce alle 18,30. Molte quindi le Scuole di Musica e Danza presenti a questa edizione. Spazio anche ad un'altra delle anime della Festa, la lettura, con la presentazione di alcuni libri. Si è partiti il venerdì, alle 21, con il libro "Luce rubata al giorno" insieme all'autore Emanuele Altissimo. Stesso orario il sabato per il libro di Flavio Vasile "Gradiente Viola".

Musica, libri e cultura: il pubblico arrivato a Rivoli per l'evento ha anche potuto godere delle mostre ospitate nel Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e la mostra itinerante, allestita in vari spazi della città e in alcuni esercizi commerciali delle vie del centro, "Rivoli... città fotografica".

Inoltre, per raggiungere in modo divertente il cuore della festa, il pubblico ha potuto usufruire del trenino turistico Rivolzonzo che da piazza Martiri della Libertà percorre le vie del centro cittadino (venerdì dalle 21 alle 23, sabato dalle 16 alle 19 e dalle 21 alle 23, domenica dalle 16 alle 19). Il biglietto del trenino poteva inoltre essere utilizzato come buono sconto (valido per una persona) nei locali esclusivi del percorso "Bussola del Gusto" a cura di TurismOvest. Tre giornate ricche anche per i più piccoli con l'animazione e i giochi gonfiabili in piazza I Portici, dalle 10 alle 24.

La storia della Festa

Il **21 Giugno** di ogni anno si celebra la **Festa Europea della Musica**, un evento internazionale nato in Francia nel 1982 e che a partire dal 1995 coinvolge contemporaneamente numerose città europee. La manifestazione è simbolicamente legata al Solstizio d'Estate ed è una **festa popolare gratuita**, aperta a tutti i generi musicali e a chiunque abbia voglia di esibirsi davanti ad un pubblico, soprattutto **giovani artisti**. A Rivoli la **Festa Europea della Musica** è anche la **Festa della Cultura e del Libro**: un mix entusiasmante a base di tanta buona musica, letture, esibizioni e molte altre proposte che invadono la città!

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO 'TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

Presenze

La Festa, oltre a portare in città **35.000 persone** circa, ha visto la partecipazione di gruppi musicali, librerie locali e associazioni culturali, i quali hanno aderito all'iniziativa con grande passione ed entusiasmo nell'arco dei 3 giorni.

Di seguito il programma dell'evento

Giorni e orari:

Venerdì 21 giugno, orario 21-24 (prove orario 17-21)

Sabato 22 giugno, orario 17-24 (prove orario 13-17)

Domenica 23 giugno, orario 17-20 (prove orario 13-17)

Luoghi:

Piazza Martiri

Piazza Portici

Piazza Matteotti

Via Piol

Chiesa di Santa Croce

E, con l'accordo dei commercianti e titolari dei pubblici esercizi, sono stati gestiti in autonomia l'animazione musicale, presso:

Galleria Vart di Corso Susa,

Piazza Marinai d'Italia,

Piazza Garibaldi

Programma dettagliato:

VENERDÌ 21 GIUGNO dalle ore 21 alle 24

Piazza Martiri della Libertà

Ore 21.00 – Presentazione della Festa e saluti delle Autorità

Ore 21.10 – Gruppo Storico Carabinieri Reali 1883 di Chivasso (fanfara)

Ore 23.00 – Pianoamico for Ghana di Torino (pop jazz)

Piazza I Portici, via Rombò 35

Ore 21.00 – Art Rock Band di Rivoli (rock)

Ore 22.30 – Violet Beat di Rivoli (pop rock)

Piazza Marinai d'Italia

Ore 21.00 – Afro Dream (musica afro)

Via Piol 37 d (interno) a cura della Libreria Mondadori

Ore 21.00 – Emanuele Altissimo presenta il suo libro "Luce rubata al giorno" (libri)

Via Piol angolo Piazza Garibaldi

Ore 21.30 - Acoustic Quartet di Rivoli (jazz bossa nova)

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ DI RIVOLI

Piazza Matteotti

Ore 21.30 - Dig the Hit di Rivoli (rock blues)

Galleria Vart, corso Susa 22

Ore 19.00-23.00 – Fran e i Pensieri Molesti di Torino (indie)

SABATO 22 GIUGNO, dalle ore 16.30 alle 24

Piazza Martiri della Libertà

Ore 16.30 – Gruppo Folkloristico Lucano di Settimo T.se (canti e danze in costume)

Ore 17.00 – Ij Taròch di Torino (folk piemontese)

Ore 18.00 – Gruppo Folkloristico Lucano di Settimo T.se (canti e danze in costume)

Ore 21.30 – Pietro Cirillo, Officine Popolari Lucane, Fuoco di Taranta, Tricarico-Matera

Via Piol (itineranti)

Ore 17.00-18.00–Gruppo Folkloristico Lucano Settimo T.se (canti-danze in costume)

Piazza I Portici, via Rombò 35

Ore 16.30 – Nightwings di Rivoli (rock)

Ore 18.00 – Yellow Blue(s) di Rivoli (blues)

Ore 21.00 – TTB Toto Tribute Band di Torino (rock pop)

Ore 22.30 – Prospettiva Zero di Rivoli (pop)

Piazza Marinai d'Italia, a cura di #iocentro, Ass. Large Motive con Il Chiosco

Ore 19.00-24.00 – Jam Session aperta ai musicisti rivolesi (jam session)

Via Piol 37 d (interno), a cura della Libreria Mondadori

Ore 21.00 – Flavio Vasile presenta il suo libro "Gradiente Viola" (libri musica arte)

Via Piol angolo Piazza Garibaldi

Ore 17.00 – Amazons di Collegno (pop rock)

Ore 21.30 – Soul Quinta Quasi Diminuiti di Rivoli (folk blues)

Via Piol angolo Vicolo Maritano

Ore 21.30 – Trio Alkemy di Rivoli (acustico finger picking)

Piazza Matteotti

Ore 16.30 – Trz di Rivoli (rock)

Ore 17.15 – Jgm '900 Trio di Torino (pop)

Ore 21.00 – Kaast asd di Rivoli (musical danza)

Ore 22.00 – Ua'nema di Torino (pop rock blues)

Galleria Vart, corso Susa 22

Ore 17.00-19.00 e 20.00-22.30 – Vertigine di Torino (indie)

DOMENICA 23 GIUGNO, dalle ore 17 alle 20

Piazza Martiri della Libertà

Ore 17.00 – I Cantastorie di Alpignano (folk piemontese)

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO 'TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Piazza I Portici, via Rombò 35

Ore 17.00 – MusicavAnguardia di Rivoli (pop rock)

Via Piol angolo Piazza Garibaldi

Ore 17.00 – Pink Out Quartet di Giaveno (rock)

Piazza Matteotti

Ore 17.00 - Eternal Return di Torino (rock)

Ore 18.00 - ScrewUp! di Torino (rock punk)

Chiesa di Santa Croce

Ore 18.30 – Musica Concorde di Rivalta (rock acustico)

Galleria Vart, corso Susa 22

Ore 17.00-20.00 – Vale Acoustic Project di Rivoli (pop rock)

INOLTRE...TRENINO TURISTICO RIVOLZONZO

Punto Info di Piazza Martiri della Libertà (punto di partenza):

venerdì, orario 21-23

sabato, orario 16-19 e 21-23

domenica, orario 16-19

Inoltre puoi utilizzare il biglietto del trenino come buono sconto presso i locali esclusivi del percorso "Bussola del Gusto" a cura di Turismovest.

ANIMAZIONE PER BAMBINI, Piazza I Portici, via Rombò 35, venerdì, sabato, domenica orario 10-24, Gonfiabili e tappeti elastici

MOSTRE AL CASTELLO, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Piazza Mafalda di Savoia: Mostra "Anri Sala AS YOU GO" e Mostra "Hito Steyerl. The City of Broken Windows/La città delle finestre rotte". Nuovo polo museale "Collezione Cerruti"

MOSTRE IN CITTA', "RIVOLI...città fotografica" presso le seguenti location:

Casa del Conte Verde, Via Piol 8

Chiesa di Santa Croce, Via S. Croce

Biblioteca Alda Merini e Informagiovani, Corso Susa 22

Palazzo Comunale di Rivoli, Corso Francia 98

Osteria Succo D'Uva, Piazza Marocco 2/a

Gioielleria Venti, Via F.lli Piol 20

Libreria Mondadori, Via F.lli Piol 37

Ottica Ximenes, Via F.lli Piol 28...la mostra continua negli esercizi commerciali delle vie del centro

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO 'TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

6) SETTEMBRE RIVOLESE
14 e 15 Settembre 2019

Considerata l'importanza che la Festa Patronale ha per il territorio e la cittadinanza rivolese, il Consorzio Turismovest, con l'intento di valorizzare sempre più questo importante appuntamento e renderlo sempre più conosciuto a livello locale e sovracomunale, ha realizzato per l'Amministrazione, ad integrazione del programma degli eventi del Consorzio deliberato a inizio anno con la stipula della Convenzione fra Comune e Turismovest (Delibera della Giunta n. 112 del 16/04/2019), il programma per le giornate del 14 e 15 Settembre 2019 al fine di contribuire alla valorizzazione della città e del suo commercio. La Festa infatti è stata anche l'occasione giusta per far vedere, conoscere e scoprire la città ma anche e soprattutto le attività commerciali presenti. Il progetto ha previsto animazione originale a tema presso Piazza Portici, con stand e giostrine nei giorni sabato e domenica 14-15 Settembre 2019 con orario indicativo 9-22.

Inoltre, in accordo con la Parrocchia, è stata ripristinata la Banda di accompagnamento alla Processione del Sabato sera, dalle ore 19 alle ore 20,30 circa al fine di accompagnare, durante il momento sacro, visitatori e cittadini lungo le vie del centro storico, soprattutto nella parte alta della città.

In particolare il progetto ha previsto una serie di attività di promozione e animazione che si sono svolte con il seguente programma:

Giorni: 14 e 15 Settembre 2019 Orario: 9-22 circa Luogo: Piazza Portici

Attività: stand enogastronomici, bancarelle e negozi aperti con animazione, musica e giostrine

Giorni: 14 Settembre 2019 Orario: 19-21 circa Luogo: Sagrato e Vie del centro storico (Itinerario Processione)

Attività: accompagnamento con Banda Musicale alla Processione e momento di intrattenimento successivo alla processione in Parrocchia

7) ACCOMPAGNAMENTO MUSICALE
4 Novembre, 2 Giugno e 25 Aprile 2019

Quest'anno il Consorzio Turismovest si è occupato del servizio di accompagnamento musicale in occasione della Festa delle Forze Armate, della Festa della Repubblica e della Festa della Liberazione.

Il programma ha visto l'esibizione della Banda Musicale Satus di Torino.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ DI RIVOLI

**8) CERIMONIA PER I FESTEGGIAMENTI 50 E 60 ANNI DI
MATRIMONIO DELLE COPPIE RIVOLESI
17 Novembre 2019**

Per il terzo anno il Consorzio Turismovest si è occupato del servizio di organizzazione della giornata di festeggiamento dedicata alle coppie rivolesi che hanno celebrato i 50 e 60 anni di matrimonio, domenica 17 novembre, dalle ore 9,30 alle 12 e dalle 15 alle 18,30 circa, presso il Centro Congressi della Città di Rivoli.

In particolare il Consorzio ha curato: l'intrattenimento musicale, le foto e il montaggio del video con le immagini di tutte le coppie, l'omaggio floreale alle signore, un originale omaggio per le coppie denominato "pane dell'amore", un omaggio alle coppie con i libri offerti dalla Città di Rivoli (il tutto confezionato in una borsa personalizzata per l'occasione).

Finalità raggiunte:

Da sottolineare come l'evento abbia avuto una doppia finalità: per la sua realizzazione il Consorzio ha coinvolto con grande successo le attività e aziende locali (produttori, artigiani, professionisti e imprenditori) che hanno collaborato attivamente per la buona riuscita dell'evento. In particolare sono stati creati per l'occasione prodotti d'eccellenza come il "Pane dell'amore" che potrebbe diventare un prodotto di punta del territorio usufruibile, con finalità turistiche e di promozione, anche in altre occasioni dell'anno.

Presenze:

Grande successo dell'evento con la sala del Centro Congressi gremita: oltre alle coppie interessate erano infatti presenti diverse centinaia di persone.

**9) ASPETTANDO LA FIERA DI SANTA CATERINA – 653°
edizione
dal 16 Novembre 2019**

In occasione della centenaria festa di **Santa Caterina** e per ampliare l'evento, il Consorzio ha aperto con anticipo l'attività di intrattenimento natalizia di Piazza Martiri ovvero: il **Mercatino** e la **Pista di Pattinaggio su ghiaccio** (per poi proseguire con la regolare apertura di tutto il Villaggio di Babbo Natale) riscontrando l'apprezzamento da parte del pubblico.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ DI RIVOLI

**10) IL VILLAGGIO DI BABBO NATALE E PISTA DI
PATTINAGGIO SU GHIACCIO – 17° edizione
16 Novembre 2019 - 6 Gennaio 2020**

Una forte attrazione turistica per il territorio capace di offrire una **valida e gratuita proposta di svago per tutta la famiglia** nel periodo pre e post natalizio (**228.782 VISITATORI +1,54%** rispetto all'anno precedente).

L'ormai celebre e longeva manifestazione della Città di Rivoli è giunta quest'anno alla sua 17ª edizione e continua ad essere un evento dal forte richiamo turistico, uno degli appuntamenti natalizi più storici del Nord Ovest, **il primo Villaggio di Babbo Natale con questa formula a livello nazionale**, con la maggior parte delle attrazioni a ingresso gratuito. Un'occasione per visitare Rivoli e il suo centro storico nel periodo più bello dell'anno.

Il punto di forza dell'evento è l'**animazione gratuita** offerta ai più piccoli: numerose le attività educative e le iniziative ludiche rivolte a tutti i bambini (che vengono con la famiglia o con la scuola, in gita scolastica) **per più di un mese, tutti i giorni, senza giornate di chiusura**.

Per questo motivo, e visto l'aumento degli eventi simili al nostro sempre più presenti nel territorio torinese, andrebbe fatto un maggior sforzo da parte dell'Amministrazione per **fortificare l'evento supportando qualche innovazione e una sempre migliore attività di comunicazione**.

La novità di quest'anno è stata rappresentata dalla notevole promozione fatta nelle **scuole della provincia** messa in atto dal Consorzio insieme all'accordo con Bellando Tours per il trasporto delle stesse a prezzi competitivi. Ne è conseguito un successo di prenotazioni confermate dalle presenze effettive. Inoltre un nuovo punto di animazione si è aggiunto a quello di piazza Martiri, con i Pony dell'Accademia dei Cavalieri di Carmagnola, in piazza Matteotti con i Pony e gli animali della fattoria a cura della Fattoria didattica Ippocastano di Rosta. Altra novità di quest'anno l'apertura della **Torre della Filanda**, in via al Castello 8, che ha ospitato Spettacoli teatrali gratuiti per bambini, la mostra "Presepi dal Mondo e la Natività nell'Arte" pezzi unici e artigianali collezionati dall'Ordine Francescano Secolare di Susa, la mini mostra sul fumetto "Natale tra le nuvole parlanti" e l'area gioco bimbi con costruzioni e mattoncini giganti. All'interno della Torre è stata allestita anche la Caffetteria di Babbo Natale e il **Baby Pit Stop** un luogo pensato per le famiglie con zona allattamento e fasciatoio.

Di seguito elencate le novità di quest'anno nel dettaglio:

L'apertura della Torre della Filanda con:

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

- la mostra "Presepi dal Mondo e la Natività nell'Arte" pezzi unici e artigianali collezionati dall'Ordine Francescano Secolare di Susa
- la mini mostra sul fumetto "Natale tra le nuvole parlanti"
- l'area gioco bimbi con costruzioni e mattoncini giganti
- la Caffetteria di Babbo Natale con torte, cioccolata calda, crepes, waffel e panini. Un punto ristoro davvero magico, un luogo pensato per le famiglie
- il Baby pit stop! Punto sosta famiglia: la zona allattamento e fasciatoio
- **spettacoli teatrali gratuiti adatti ai bambini:** ingresso libero con uscita a cappello e merenda offerta ai bambini, le seguenti domeniche con repliche alle ore 11, ore 16 e ore 17,30: 1 dicembre "Superconiglio" (Le Mele Volanti); 8 dicembre "Io te e il bruco" (Lilata Teatro); 15 dicembre "Zuppa di Pietra" (Teatro a Canone); inoltre 22 dicembre solo ore 11 e 5 gennaio solo ore 16,30 e 18 "L'Elfo e la valigia magica" e truccabimbi (Le Fiabe di Beba).

Le esibizioni dei Cori delle Scuole di Rivoli:

- Il 24 novembre, durante l'inaugurazione, sono stati presenti, presso la Casa del Conte Verde, il Piccolo Coro Sister Queen della scuola Salotto e Fiorito
- In piazza Martiri della Libertà, il 14 dicembre, alle ore 16, esibizione del Coro Scolastico dell'I.C. "Primo Levi" di Rivoli

La presenza dei Pony e animali della fattoria in piazza Matteotti in aggiunta rispetto a piazza Martiri.

Le novità sono state ben accolte dal pubblico che ha apprezzato in modo particolare **la concentrazione e vicinanza delle principali attrazioni per i più piccoli collocate nella parte alta della città** con conseguente soddisfazione dell'Amministrazione e dei commercianti che han visto un enorme flusso di visitatori che diversamente non sarebbero arrivati così in alto. Apprezzati come sempre l'ufficio postale e il teatrino presso la **Casa del Conte Verde**, in tal modo le famiglie trovano un **punto di animazione confortevole** per i bimbi più piccoli, al caldo e con comodi servizi, dimostrandosi una **scelta efficace e vincente**. In tal modo si favorisce anche la conoscenza del pubblico di questa sede espositiva con conseguente aumento di visitatori.

il Villaggio di quest'anno si è quindi esteso da **Piazza Martiri della Libertà alla parte alta della città passando per Piazza Garibaldi, Piazza Matteotti, Galleria Vart, Piazza I Portici, Casa del Conte Verde, Torre della Filanda, Biblioteca, Fraz. Bruere (14 tappe in totale...la novità della 13ª edizione). Per 52 giorni consecutivi** l'evento ha caratterizzato il centro di Rivoli con tanta animazione gratuita. Si sono

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019 ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ' DI RIVOLI

registrati infatti forti aumenti nelle presenze di visitatori (turisti, famiglie e bambini delle scuole in gita) e nella visibilità sui media locali e soprattutto nazionali, oltre ad incremento dei servizi e delle attività offerte grazie all'ampliamento degli spazi.

SOLIDARIETA' E RACCOLTA MATERIALE DIDATTICO

Per una manifestazione che punta sullo spirito natalizio un posto particolare è stato dedicato alla Solidarietà. Circa **3.000 i giochi e il materiale didattico raccolto** durante tutti i giorni dell'evento grazie alla generosità e sensibilità dimostrate dai visitatori del villaggio e dai bambini delle scuole. Il materiale che in parte è servito per l'iniziativa dello "Scambio dei giochi" è stato consegnato alla Caritas ovvero agli incaricati di 4 parrocchie di Rivoli (S. Bartolomeo, S. Bernardo, S. Martino, S.M. della Stella) che a loro volta li doneranno a circa 200 famiglie rivolesi seguite dalla Caritas.

LE SCUOLE (+59,9% rispetto all'anno precedente)

Nel periodo di apertura 98 classi di 51 istituti scolastici, per un totale di **1.935 bambini (+59,9% rispetto all'anno precedente)**, di età compresa tra i 1 e i 9 anni tra cui alcuni gruppi di bambini diversamente abili, hanno partecipato alle attività ludico didattiche a loro riservate.

Spesso le scuole hanno abbinato, alla visita del Villaggio, il giro turistico della città. Tra le principali provenienze: **Isola d'Asti (AT), Cavallermaggiore (CN), Chiomonte, Bardonecchia, San Benigno Canavese, San Francesco al Campo, Coazze, Nichelino, Carignano, Chieri, Torino, Settimo, Rivalta, San Gillio, Trana, Collegno, Grugliasco, Buttigliera Alta e Rivoli.**

Confermata la partnership con le scuole del torinese: hanno infatti partecipato in **stage i ragazzi dell'Istituto d'Istruzione Superiore A. Einstein di Torino** (Liceo Linguistico e Scienze Umane grazie alla collaborazione attiva della Prof.ssa Maria Enza Mannina e del Preside Prof. Marco Michele Chiauzza) e **gli studenti dell'Università degli Studi di Torino** (Facoltà di Lingue, Corso di Laurea in Lingue e Culture per il Turismo) che hanno svolto attività di accoglienza turistica (presso il punto info) e di animazione e laboratori didattici specifici, dedicati ai bambini in visita.

DETTAGLIO DELLE ATTIVITA' DEDICATE ALLE SCUOLE IN ORARIO ESCLUSIVO

All'interno del Villaggio sono stati realizzati una serie di servizi di animazione in orari dedicati ai bambini e ragazzi delle scuole. Di seguito l'offerta che è stata promossa presso i diversi Circoli Didattici.

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

1) Il pacchetto "VILLAGGIO DI BABBO NATALE" prevede (su prenotazione):

Accesso al Villaggio, dal 24/11/2019 al 6/01/2020 con il seguente orario:

dal lunedì al venerdì, dalle ore 15.00 alle 19.00

martedì, mercoledì e giovedì mattina, dalle ore 9.00 alle 13.00

Fruizione delle attrazioni sempre presenti:

- l'ufficio postale: dove i bambini possono spedire le letterine (che potranno preparare in classe). Il Postino di Babbo Natale ritirerà le letterine e rilascerà una ricevuta che la classe potrà conservare

- l'angolo della solidarietà: i bambini possono portare quaderni, matite e materiale didattico che verrà raccolto e consegnato ai bambini meno fortunati (in collaborazione con la Caritas di Rivoli). Chiediamo di NON incartare i materiali didattici per una corretta gestione da parte dell'organizzazione.

- lo scambio dei giochi: i bambini potranno scambiare gratuitamente i propri giocattoli usati, completi e funzionanti, con altri a sorpresa. Chiediamo di NON incartare i giochi e i materiali didattici per una corretta gestione da parte dell'organizzazione.

- animazione a tema

- la casa di Babbo Natale: dove Babbo Natale in persona ascolta i desideri e parla con i bambini

Il tempo minimo necessario per il giro completo del "Villaggio" è di circa 1 ora (GRATUITO).

2) Le classi che lo desiderano, potranno effettuare un tour del centro storico sul TRENINO TURISTICO Rivolzonzo: un modo divertente per far conoscere la storia del Castello e della città di Rivoli (durata 30 minuti circa); oppure potranno utilizzare il trenino come navetta dalla propria scuola al Villaggio (solo per le scuole rivolesi).

Su prenotazione: Tariffa € 60,00 (56 posti compresi gli accompagnatori)

3) Il pacchetto "PISTA DI PATTINAGGIO" prevede (su prenotazione) un'alternativa alle ore di educazione fisica o un semplice svago prima delle vacanze natalizie.

- accesso alla Pista, dal 24/11/2019 al 6/01/2020, dal lunedì al venerdì, con il seguente orario: dalle ore 9 alle 14 (uso esclusivo) oppure dopo le 15 (in orario di apertura al pubblico)

- noleggio pattini (numeri: fino ad esaurimento)

L'accesso alla pista per le classi ha un prezzo convenzionato: € 3,00 a bambino compreso il noleggio pattini. Durata: 50 minuti circa

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO 'TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

4) Esibizione CORO DELLE SCUOLE (su prenotazione): gli istituti hanno la possibilità di far esibire il proprio coro il sabato o la domenica pomeriggio nell'esclusiva e caratteristica piazzetta del Villaggio.

Una cornice unica per la festa di Natale e per scambiarsi gli auguri.

5) Trasferimento A/R GRATUITO scuole torinesi con autobus convenzionati con "Il Villaggio di Babbo Natale" fino ad esaurimento bus disponibili. Successivamente è previsto un costo di € 5 a bambino.

IL PUBBLICO E LE FAMIGLIE (228.782 VISITATORI +1,54% rispetto all'anno precedente)

Anche nei weekend i laboratori e le attività ludiche sono state prese d'assalto dalle famiglie che hanno passato una bella giornata dedicata ai loro bambini.

I bambini entusiasti hanno trascorso la loro giornata "ideale" partecipando ai laboratori artistici, ascoltando affascinati le canzoncine e gli sketch teatrali, giocando con i folletti, facendo amicizia con la morbida renna Cometa mascotte del Villaggio, imbucando la letterina con il postino (**per un totale di 6.677 letterine**), donando qualche gioco in esubero ai bambini meno fortunati e conoscendo infine Babbo Natale (... e la Befana).

E ancora la possibilità di un giro sui pattini, qualche acquisto tra le casette o nelle vie dello shopping e un divertente tour alla scoperta di Rivoli. Quindi riscoprire e vivere alcuni angoli suggestivi della città: il Castello, il panorama, una passeggiata tra i monumenti, l'antico tessuto storico della città, i tanti negozi ed infine, rafforzando l'idea di festa del Villaggio e motivando la visita della parte alta della città. Insomma tante iniziative per trascorrere una bella giornata a Rivoli in compagnia della famiglia e facendo felici anche i più piccoli!

Il Villaggio di Babbo Natale si riconferma dunque una forte attrazione turistica per il territorio urbano, capace di offrire nel periodo natalizio una proposta alternativa, originale e ancora unica nel suo genere in ambito nazionale.

Un prodotto turistico esemplare, in grado di richiamare numerose famiglie di visitatori, sia locali che straniere, le quali pernottano, mangiano e spendono sul nostro territorio. Molte le persone infatti che hanno scelto di fermarsi in città per più giorni in modo da poter abbinare alla visita di Rivoli e del suo Castello, una giornata a Torino o alla scoperta delle Residenze Reali.

Soddisfatti gli albergatori e le agenzie di viaggio che hanno collaborato con Turismovest e che hanno registrato un importante aumento di turisti durante le principali festività. E il dato più rilevante è il continuo aumento di visitatori provenienti

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019 ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ DI RIVOLI

da tutto il **nord Italia** e le **zone del centro-sud** (Lombardia, Liguria, Veneto, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Lazio, Campania, Sicilia, Sardegna, Valle d'Aosta), da tutte le **province del Piemonte** e anche **dall'estero** (Francia, Germania, Inghilterra, Spagna, America, Australia).

VISIBILITA' E RISONANZA MEDIATICA

Questa edizione del Villaggio ha avuto inoltre una notevole visibilità e risonanza mediatica, attirando l'attenzione di trasmissioni televisive quali il **tg regionale di Rai 3** che ha dedicato largo spazio al Villaggio. Inoltre il **Gruppo Radio Grp** (Radio Grp, Grp Melody e Grp Dancing) ha mandato in onda per quasi due mesi 10 spot al giorno dedicati alla città di Rivoli e al Villaggio.

Infine **stampa nazionale** (Riviste Camper Life, Vita in Camper, AC Autocaravan; Quotidiani la Stampa e Repubblica), stampa locale con alcuni speciali dedicati (Luna Nuova, La Valsusa, Il Punto, Shop in the city...) e dei numerosi siti internet che hanno parlato dell'evento.

OBIETTIVI

Raggiunti pertanto gli obiettivi prefissati dal Consorzio e dall'Amministrazione:

1. l'ampia visibilità per la città di Rivoli su scala nazionale e regionale;
2. la forte affluenza delle scuole della provincia di Torino;
3. la grande partecipazione delle famiglie;
4. gli importanti progetti di solidarietà realizzati.

Durante gli oltre 50 giorni di apertura consecutivi sono state impegnate circa 80 persone che hanno lavorato nel Villaggio tra animatori, commercianti, sorveglianti e tecnici che si sono alternati durante tutto il periodo.

MOMENTI EDUCATIVI, SOLIDARIETA' E EDUCAZIONE AMBIENTALE

Il Villaggio animato offre momenti educativi e di svago per tutto il periodo pre e post natalizio, richiamando un pubblico di famiglie proveniente da tutto il centro e nord Italia. Fulcro dell'iniziativa sono le animazioni, i laboratori educativi e le iniziative rivolte ai più piccoli quotidianamente (per più di un mese, senza giornate di chiusura) per sensibilizzare il pubblico. Negli spazi educativi, importanti sono le aree destinate alle attività di solidarietà con la raccolta di materiale didattico per i bambini meno fortunati e allo scambio di giocattoli usati con altri a sorpresa. Infine, laboratori specifici di creazione di addobbi e giochi con materiale di recupero. In questo modo si sviluppa nel bambino anche l'attenzione al riutilizzo, ad evitare gli sprechi, alle

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

tematiche della solidarietà e del comportamento etico. Il Villaggio si sviluppa su un unico piano ed è quindi accessibile a tutti.

INCENTIVI ALLO SPORT INVERNALE

La presenza della pista di pattinaggio su ghiaccio rappresenta non solo un momento di svago e divertimento ma anche di avvicinamento dei giovani e di tutto il pubblico agli sport invernali.

I PARTNER E ATTIVITA' DI CO-MARKETING

Inoltre **molti i partner coinvolti** tra cui: Etah-Dufour-Novì, Carioa, Bellando Tours, Telecontrol, Conad Superstore Rivoli, Coop Rivoli, Crai, Ecoantinfurtuinistica, Gruppo Radio Grp, Ordine Franceseano Seolare di Susa, Accademia dei Cavalieri di Carmagnola, Fattoria Didattica Ippocastano di Rosta, Scuola di Danza e Musical Kaast di Rivoli, Corale Polifonica Il Castello, Associazione Culturale Le Mele Volanti, Compagnia Teatro a Canone, Liatà Teatro, Le Fiabe di Beba, Cronaca di Topofinia - Associazione Culturale Amici del Fumetto di Rivoli, Quadreria Erman Di Angelo, Torre Filanda-Società Sant'Angelo srl, Società sportiva Wind of Usa, Babbi Natale Free Riders, Coro Sister Queen Scuola Salotto e Fiorito Rivoli, Coro Scolastico dell'IC Primo Levi di Rivoli, Università di Torino, Istituto di Istruzione Superiore A. Einstein di Torino, Associazioni Commercianti e Comitati di Quartiere, Frazione Bruere, Caritas Rivoli, Parrocchie Rivoli, Pro Loco Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e Dipartimento Educazione, Biblioteca Civica di Rivoli, Operatori commerciali, Farmacia Maestra, Simone D'Amico, M**Bun, Azienda Agricola Scaglia, Azienda Agricola Roggero, Pasticceria Moine, Pasticceria Di Biase, Pastificio Joannes, Azienda Vitivinicola Prever ...e tanti altri...

Fiore all'occhiello dell'evento rimangono le **numerose PARTNERSHIP** come ad esempio quelle con:

- **UNIVERSITA' DI TORINO** (corsi di Laurea in Lingue e Culture per il Turismo) e **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A.EINSTEIN" DI TORINO** (Liceo Linguistico e Liceo Scienze Umane, grazie alla collaborazione attiva della Prof.ssa Maria Enza Mannina e del Preside Prof. Marco Michele Chiauza) mandano i propri studenti ad effettuare diverse ore di tirocinio all'interno del Villaggio per dar loro l'opportunità di inserire nel curriculum un'esperienza pratica nell'ambito dell'organizzazione e gestione di un grande evento turistico a contatto quindi, a seconda dell'indirizzo di studio e propensioni, con i turisti piuttosto che con i bambini.

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

- **GRUPPO RADIO GRP** per la promozione dell'evento a 360° attraverso alcuni giochi per gli ascoltatori della radio che avranno in palio gadget e biglietti di ingresso alla pista di pattinaggio; spot e annunci durante l'arco di tutta la giornata e per due mesi a cavallo dell'evento; diffusione della radio presso la pista di pattinaggio.
- **BELLANDO TOUR** con cui è nata quest'anno una stretta e nuova collaborazione al fine di agevolare la visita del Villaggio per le scuole dell'Infanzia, Nidi e Primarie provenienti da Torino e prima cintura. Tale collaborazione ha permesso di offrire un servizio migliore all'utenza, di abbattere i costi e di aumentare notevolmente il flusso di visitatori nelle mattinate dedicate esclusivamente alle scuole
- **CARIOCA**, altra realtà con cui è nata quest'anno una stretta e nuova collaborazione al fine di offrire materiale didattico specifico ed educativo ai bimbi in visita con le scuole al Villaggio oltre che a tutti i bimbi che concludevano il gioco dei timbrini ovvero il percorso a tappe a loro dedicato.
- **CARITAS DI RIVOLI** per la raccolta di materiale scolastico nuovo (pennarelli, matite, penne, matite colorate, quaderni a righe e quadretti, quaderni ad anelli con relativi fogli di ricambio, risme di carta, album da disegno) da destinare alle famiglie più povere seguite dalla Caritas attraverso le 4 parrocchie di Rivoli (S. Bartolomeo, S. Bernardo, S. Martino, S.M. della Stella).

Di seguito il programma dell'evento:

24 NOVEMBRE, **FESTA INAUGURALE** svolta presso la Casa del Conte Verde e non in piazza Martiri della Libertà, causa pioggia (annullate quindi le esibizioni su ghiaccio della Società sportiva Wind of Usa; la presenza Babbi Natale Free Riders; l'esibizione itinerante della Scuola di danza e musical Kaast di Rivoli)
ore 14.30-15 Apertura del Villaggio, saluto delle Autorità e presentazione programma
ore 15.30 Piccolo Coro Sister Queen della scuola Salotto e Fiorito

CASA DI BABBO NATALE, LABORATORI e MERCATINO

Piazza Matteotti, Casa del Conte Verde di via Piof 8 e Piazza Martiri della Libertà
dal lunedì al venerdì, 24 novembre, 25 dicembre e 1° gennaio: **orario 15-19**
sabato-domenica, 24 e 26 dicembre, 6 gennaio: **orario 10-13 e 15-19**

INGRESSO LIBERO

PISTA DI PATTINAGGIO SU GHIACCIO

Il Laghetto Ghiacciato in Piazza Martiri della Libertà
dal lunedì al venerdì, 25 dicembre e 1° gennaio: **orario 15-19**
sabato-domenica e dal 23 dicembre al 6 gennaio (esclusi 25 dicembre e 1° gennaio):
orario 10-13 e 14,30-19 (solo su prenotazione, apertura straordinaria: orario 20-22)

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Biglietti Pista:

- ingresso € 4 (senza limiti di tempo) + noleggio pattini € 3
- tessera non personale da 10 ingressi € 35 (con noleggio pattini € 60)

Il Nuovo Itinerario di Babbo Natale

PERCORSO BIMBI

Segui l'itinerario della mappa, fatti mettere il **timbro dai folletti** che incontri nelle varie tappe (nei giorni feriali bastano solo 4 timbri mentre 7 timbri nei weekend) consegna questo depliant presso la Casa del Conte Verde o il Punto Info e ritira un simpatico omaggio!

- 1) **IL TRENINO DI BABBO NATALE** per scoprire tutta la città e raggiungere facilmente la Casa di Babbo Natale e tutti i punti della mappa...
- 2) **PATTINAGGIO E MERCATINO DI BABBO NATALE** in piazza Martiri della Libertà si trovano:
 - Le Casette della merenda per fare acquisti e degustare qualche prelibatezza di stagione.
 - La Pista di pattinaggio per provare uno degli sport invernali più semplici e divertenti.
 - Inoltre, ogni sabato, domenica + 24, 26 dicembre e 6 gennaio con orario 10-13 e 15-19 (25 dicembre e 1° gennaio con orario 15-19): ti aspetta un magico percorso con i Pony di Babbo Natale!
 - Sabato 14 dicembre, ore 16, esibizione del Coro Scolastico dell'I.C. "Primo Levi" di Rivoli
- 3) **IN...CANTO DI NATALE** all'interno della Chiesa Santa Maria della Stella in via Piol, l' 8 dicembre, alle ore 21, concerto della Corale Polifonica Il Castello
- 4) **LA PIAZZA INCANTATA** presso I Portici in via Rombò, trovi: tutti i giorni, incantevoli giostrine. Inoltre, 15 e 22 dicembre: mercato straordinario
- 5) **LA SLITTA DI BABBO NATALE**, scopri dove Babbo Natale posteggia la sua slitta carica di doni e pronta per il lungo viaggio della Notte di Natale
- 6) **LA PIAZZA DELLA BEFANA**, in piazza San Rocco, il 4 gennaio, dalle ore 15,30 alle 18,30 Le storie della Befana con merenda per i bambini e altre sorprese
- 7) **LA CASA DI BABBO NATALE** in **Piazza Matteotti** ospita al suo interno:
Babbo Natale: ascolta i tuoi desideri e ti racconta le sue storie!
La Renna Cometa: ti accoglie con la sua simpatia travolgente (porta a casa con te il morbido peluche: è il gadget ufficiale del Villaggio)

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

L'Angolo degli Gnorni: scopri dove vivono e cosa fanno i piccoli aiutanti di Babbo Natale

Il Fotografo di Babbo Natale: potrai farti scattare una foto ricordo con Babbo Natale (ogni sabato e domenica)

Inoltre, ogni sabato, domenica + 24, 26 dicembre e 6 gennaio con orario 10-13 e 15-19 (25 dicembre e 1 gennaio con orario 15-19): ti aspetta un magico percorso con i Pony di Babbo Natale!

- 8) **LA TORRE DELLA FILANDA**, ogni sabato, domenica + 24, 26 dicembre e 6 gennaio con orario 10-13 e 15-19 (25 dicembre e 1° gennaio, orario 15-19):

- Mostra "Presepi dal Mondo e la Natività nell'Arte" pezzi unici e artigianali collezionati dall'Ordine Francescano Secolare di Susa

- Mini mostra sul fumetto "Natale tra le nuvole parlanti", il 24 novembre, ore 17, sessione dimostrativa "Disegno dal vivo: come nasce un fumetto" con i grandi autori di Cronaca di Topolinia

- Area gioco bimbi, mega costruzioni-mattoncini giganti

LA CAFFETTERIA DELLA TORRE, ogni sabato, domenica + 24, 26 dicembre e 6 gennaio, orario 10-19 (25 dicembre e 1 gennaio, orario 15-19)

- Caffetteria di Babbo Natale, torteria, cioccolate, crepes, waffel, panini e punto ristoro

BABY PIT STOP! PUNTO SOSTA FAMIGLIA: zona allattamento e disponibilità fasciatoio

SPETTACOLI TEATRALI PER BAMBINI: ingresso libero con uscita a cappello e merenda offerta ai bambini, le seguenti domeniche con repliche alle ore 11, ore 16 e ore 17,30:

1 dicembre "Superconiglio" (Le Mele Volanti)

8 dicembre "Io te e il bruco" (Lilata Teatro)

15 dicembre "Zuppa di Pietra" (Teatro a Canone)

22 dicembre solo ore 11 + 5 gennaio solo ore 16,30 e 18 "L'Elfo e la valigia magica" e truccabimbi (Le Fiabe di Beba)

- 9) **IL CASTELLO DI RIVOLI, Museo d'Arte Contemporanea**. Orari: mar-mer-gio-ven 10-17; sab-dom 10-19 (24 e 31 dic: 10-17; 25 dic e 1 gen: chiuso).

- Collezione permanente e Mostre: "D'après Leonardo" (fino al 6 gennaio); "Michael Rakowitz. Legatura imperfetta" (fino al 19 gennaio); "CRR1 / The Dena Archives" e "Claudia Comte" (fino al 23 febbraio);

- Il Dipartimento Educazione Castello di Rivoli offre al pubblico percorsi gratuiti alla scoperta delle mostre in corso, nei seguenti orari: Sabato ore 15.30 e 18;

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Domenica e giorni festivi ore 11, 15 e 18. Inoltre, Domenica e giorni festivi, alle ore 16.30, visita gratuita dedicata alla storia e all'architettura della residenza sabauda.

- Teatro del Castello: 15 dicembre, ore 17, "Cinema in...canto" concerto della Corale Polifonica Il Castello e Trio Csp

- 10) **PERCORSO MONUMENTALE** : Piazzale Mafalda di Savoia, punto panoramico. Nelle vicinanze, Chiesa Collegiata Alta (Piazza Bollani), Chiesa di San Martino (via San Martino), Campanile dell'Antica Collegiata (via Al Castello), Chiesa di Santa Croce (via Santa Croce)
- 11) **LABORATORI E POSTINO DI BABBO NATALE** all'interno dell'antica Casa del Conte Verde, tanti intrattenimenti per bambini:
- L'Ufficio Postale: il Postino di Babbo Natale ti aiuterà a scrivere e spedire la tua letterina
 - L'Angolo dei Doni: potrai scambiare gratuitamente i tuoi giochi usati, completi e funzionanti, con altri a sorpresa
 - L'Angolo della Solidarietà: potrai portare materiale nuovo (quaderni, pennarelli, matite...) che sarà destinato alle famiglie più povere (a cura della Caritas di Rivoli)
 - La Stanza delle Storie: tutti i giorni puoi trovare tanti intrattenimenti con, a rotazione: l'Istituto d'Istruzione Superiore "A. Einstein" di Torino e Bang Bang Event. Inoltre potrai consultare tanti libri a tema della Biblioteca Civica di Rivoli.
- BABY PIT STOP! PUNTO SOSTA FAMIGLIA:** zona allattamento e disponibilità fasciatoio
- MUSEO CASA DEL CONTE VERDE.** Orari: mar-mer-gio-ven 16-19; sab-dom 10-13 e 16-19 (25-26 dic e 1 gen: chiuso). Esposizioni e Mostre temporanee
- "Un sogno tutto rosa tranne il becco" di Giacomo Gullo (fino al 5 gennaio)
- 12) **NATALE IN BIBLIOTECA**, presso la Biblioteca Civica di Rivoli "A. Merini" corso Susa 130, trovi: 3 dicembre, ore 10.30, "Paginetta racconta" letture per bambini 0/6 anni; 4 dicembre, ore 17, "Natale in Biblioteca" letture sotto l'albero.
- 13) **LA GALLERIA DELL'ORSETTO** presso la Galleria Vart in corso Susa, ogni sabato, domenica + 24, 26 dicembre e 6 gennaio, orario 15-19: un simpatico Orsetto ti accompagna in un magico percorso tra macchinine, giochi e dolcetti
- 14) **PRESEPE VIVENTE DI BRUERE**, presso la Frazione Bruere (partenza da via Bruere 282), 24 dicembre, ore 21, Presepe Vivente tra i mestieri dell'epoca e le locande. Esibizione piccolo coro di Bruere, lotteria, S. Messa, cioccolata e panettone per tutti i partecipanti

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ' DI RIVOLI**

INOLTRE...Gadget ufficiali e idee regalo firmate "Babbo Natale"

in vendita al Punto Info di Piazza Martiri e alla Casa del Conte Verde di via Piol 8.

- La Renna COMETA: è la Mascotte Ufficiale del Villaggio! Porta a casa con Te il morbido peluche
- La Copertina Magica: Babbo Natale ti proteggerà durante la notte e ti aiuterà a realizzare i tuoi sogni e desideri
- Il Paniere del Villaggio: tanti prodotti tipici del territorio da degustare nei giorni di Festa

TOTALE VISITATORI	228.782 VISITATORI (+1,54% rispetto all'anno precedente)
PROVENIENZE VISITATORI	Lombardia, Liguria, Veneto, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Lazio, Campania, Sicilia, Sardegna, Valle d'Aosta, Piemonte, Estero (Francia, Germania, Inghilterra, Spagna, America, Australia)
UTENTI CASA DI BABBO NATALE	15.743 PASSAGGI (Casa di Babbo Natale)
UTENTI ANIMAZIONE CASA DEL CONTE VERDE	12.638 PASSAGGI (Ufficio Postale e Stanza delle Storie)
BAMBINI SCUOLE	1.935 (+59,9% rispetto all'anno precedente grazie al nuovo servizio transfer assicurato da Turismovest) bambini delle scuole della provincia di Torino (98 classi di 51 istituti , età compresa tra gli 1 e i 9 anni tra cui alcuni gruppi di bambini diversamente abili)
PROVENIENZA SCUOLE	Isola d'Asti (AT), Cavallermaggiore (CN), Chiomonte, Bardonecchia, San Benigno Canavese, San Francesco al Campo, Coazze, Nichelino, Carignano, Chieri, Torino, Settimo, Rivalta, San Giffio, Trana, Collegno, Grugliasco, Buttigliera Alta e Rivoli
NUMERO LETTERINE	6.677 letterine imbucate presso la Casa del Conte Verde
LAVORATORI	80 persone impegnate al giorno, tra sorveglianza, operatori economici, animatori, addetti all'accoglienza e alla gestione.
PARTNERSHIP E COINVOLGIMENTO DI: ENTI, ASSOCIAZIONI, OPERATORI E PRODUTTORI DEL PANIERE	Elah-Dufour-Novì, Carioca, Bellando Tours, Telecontrol, Conad Superstore Rivoli, Coop Rivoli, Crai, Ecoantinfurtuistica, Gruppo Radio Grp, Ordine Franciscano Secolare di Susa, Accademia dei Cavalieri di Carmagnola, Fattoria Didattica Ippocastano di Rosta, Scuola di Danza e Musical Kaast di Rivoli, Corale Polifonica Il Castello, Associazione Culturale Le Mele Volanti, Compagnia Teatro a Canone, Lilità Teatro, Le Fiabe di Beba, Cronaca di Topolinia - Associazione Culturale Amici del Fumetto di Rivoli, Quadreria Erman Di Angelo di Rosta, Torre Filanda-Società Sant'Angelo srl, Società sportiva Wind of Usa, Babbi Natale Free Riders, Coro Sister Queen Scuola Salotto e Fiorito di Rivoli, Coro Scolastico dell'IC Primo Levi di Rivoli, Università di Torino, Istituto di Istruzione Superiore A. Einstein di Torino, Associazioni Commercianti e Comitati di Quartiere, Frazione Bruere, Caritas Rivoli, Parrocchie di Rivoli, Pro Loco di Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e Dipartimento Educazione, Biblioteca Civica di Rivoli, Operatori commerciali, Farmacia Maestra, Simone D'Amico, Pastificio Joannes, Azienda Vitivinicola Prever, M**Bun, Azienda Agricola Scaglia, Azienda Agricola Roggero, Pasticceria Di Biase

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ DI RIVOLI

11) **LUMINARIE NATALIZIE E ADDOBBI COORDINATI AL VILLAGGIO**
16 Novembre 2019 - 6 Gennaio 2020

La città è stata allestita con addobbi uniformi in grado di unire le vie in un percorso suggestivo che ha legato tradizione e futuro in un'unica soluzione.

La novità di quest'anno è stata rappresentata **dall'aumento del numero dei siti addobbati con luminarie** che si è aggiunta alla novità dello scorso ovvero l'allestimento di tutto il centro cittadino con la stessa tipologia di luci creando un **tappeto luminoso** e un effetto scenico coordinato molto di impatto.

Inoltre le luminarie di Piazza Martiri sono state accese già nel weekend precedente quello della Fiera di Santa Caterina ovvero **sabato 16 novembre**.

Tutto il centro storico è stato arricchito da **addobbi e luci natalizie** omogenee ed architettonicamente ben distribuite che hanno creato un bel corollario all'evento Natalizio del Villaggio di Babbo Natale che prevede già musica d'intrattenimento ed altri eventi di richiamo.

Sono stati allestiti inoltre diversi **grandi alberi** nelle piazze Garibaldi e Matteotti.

Un **videoproiettore** è stato collocato sul piazzale Don Foco.

Confermata dallo scorso anno la **filodiffusione** con musica natalizia dal 24 novembre al 6 gennaio in via Piol, Piazze Matteotti, Garibaldi, Portici, via Nuova Collegiata.

Non è stato dimenticato il rispetto dell'ambiente. L'illuminazione è stata realizzata a led di nuova tecnologia per consentire, oltre all'effetto scenico, uno straordinario risparmio energetico. Fino a tre volte più luminoso delle luci ad incandescenza, il led è in grado di garantire un risparmio energetico fino al 60%.

Natale è l'occasione giusta per far vedere, conoscere e scoprire il commercio e la città sotto un'altra "luce".

I commercianti hanno partecipato con una quota di partecipazione minore rispetto agli scorsi anni pertanto e, nonostante il lieve aumento del numero dei partecipanti, la quota totale raggiunta è stata notevolmente inferiore rispetto all'anno precedente. Se tutti gli aderenti avessero partecipato con la quota sempre versata negli anni precedenti si sarebbe potuto ottenere un risultato di maggior impatto visivo in tutta la città.

Dettaglio relativo alla partecipazione:

Anno 2019: n. 108 esercizi (27 in via Piol, 20 in piazza Portici, 44 tra il primo tratto di Corso Francia, Piazza Martiri e Corso Susa, 6 in piazza San Rocco, 10 in via Po e via Brenta oltre a 1 residente che ha voluto contribuire per abbellire la via) che hanno partecipato con una quota di euro 50 iva inclusa a negozio (tranne i 4 negozi di via

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTÀ' DI RIVOLI

Brenta che hanno versato solo 40 euro) per un totale di euro 5.360 iva inclusa + quartiere Maliasco che ha partecipato con euro 366 iva inclusa per un totale raggiunto di euro **5.726 iva inclusa**.

Anno 2018: n. 89 esercizi (30 in via Piol, 16 in piazza Portici di cui 3 hanno partecipato con una quota minore, 43 tra il primo tratto di Corso Francia e Corso Susa) che hanno partecipato con una quota di euro 100 iva inclusa a negozio per un totale di euro **8.850 iva inclusa**.

Le luminarie sono state installate in tutte le aree ipotizzate ad esclusione di **una parte di corso Francia** in quanto, nonostante l'impegno del Consorzio, non è stato possibile a causa di problematiche tecniche rilevate dall'ufficio tecnico comunale. Anche il **ritardo di installazione** in alcune aree della città è stato determinato dal ritardo con cui è stato dato l'incarico agli installatori pronti già a fine Ottobre ma tenuti in stand by fino a inizio Dicembre a causa: del mancato accordo della quota da versare tra Amministrazione e Commercianti; delle difficoltà di comunicazione con i Commercianti stessi; del continuo aggiungersi di nuove location da illuminare.

Nonostante ciò, gli addobbi e le belle luminarie hanno reso piacevole camminare nel centro storico, spingendo il passeggio nelle diverse aree della città.

In particolare la posa in opera a cura del Consorzio è stata effettuata presso le seguenti vie:

Via Piol,

Via Nuova Collegiata,

Piazza Don Foco (videoproiettore),

Piazza Martiri della Libertà,

Piazze Beato Nejtrot e Carena,

Piazza Garibaldi,

Piazza Matteotti,

Corso Susa,

Prima parte di Corso Francia.

In aggiunta quest'anno sono state addobbate:

Piazza San Rocco,

Via Po e Via Brenta,

Quartiere Maliasco

**RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI**

**12) GESTIONE SERVIZI PER I SOCI E PER CONTO TERZI
Gennaio – Dicembre 2019**

RIVOLI

Per il Comune di Rivoli si sono svolti servizi ad hoc come ad esempio:

- Assessorato Cultura e Turismo: visite del centro storico in occasione per delegazioni e gruppi
- Gemellaggio: gestione accoglienza e visite per un gruppi in visita
- Aperture straordinarie Sala Consiliare e Centro Congressi

ROSTA E BUTTIGLIERA ALTA

In occasione dei principali eventi e appuntamenti delle città, il Consorzio ha gestito la promozione (attraverso la newsletter telematica e cartacea e dandone informazione nei propri punti info anche attraverso locandine specifiche) oltre che mettendo a disposizione dei Comuni soci il Trenino.

RIVOLZONZO per i Soci e per i Comuni

Il trenino turistico Rivolzonzo viene utilizzato dalle città (sia socie del Consorzio che non socie) in occasioni di importanti eventi della città.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Analisi dei principali Costi e Ricavi del Consorzio e
Risultato dell'esercizio

Costi

Le voci più significative, estrapolate dal Bilancio, riferite ai principali Costi relativi alla gestione operativa si possono così evidenziare:

Costo per il personale dipendente	€	102.093
Costo per tenuta paghe e contabilità	€	9.291
Costo per collaborazioni occasionali	€	29.666
Prestazioni per allestimenti	€	44.409
Prestazioni musicali e artistiche	€	3.939
Premi per meriti artistici	€	2.917
Materiale pubblicitario	€	7.375
Spese di telefono	€	7.204
Spese energia elettrica	€	9.864
Servizi di magazzinaggio	€	6.000
Oneri bancari	€	707
Spese pista di pattinaggio	€	10.060
Diritti SIAE	€	3.073

Ricavi

I principali Ricavi del Consorzio possono essere così suddivisi:

Ricavi di natura pubblicitaria	€	42.040
Corrispettivi pattinaggio	€	32.216
Corrispettivi noleggi vari	€	3.382
Corrispettivi trenino	€	10.589
Servizi di accoglienza	€	6.916
Contributi di funzionamento dei Soci Consorziati	€	66.000
Contributi Comune di Rivoli	€	110.978
Contributo Consiglio Regionale del Piemonte	€	2.000

Risultato dell'esercizio

Si propone all'Assemblea di deliberare la destinazione dell'utile di esercizio pari ad **Euro 332,33** alla riserva denominata "**Riserva di utili portati a nuovo**".

RELAZIONE PERIODO 01/01/2019-31/12/2019
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE
DEL CONSORZIO 'TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Conclusioni

Costituito nel 2002, il Consorzio svolge da 17 anni molteplici attività per conto dell'Amministrazione ed inoltre, **attraverso una considerevole raccolta pubblicitaria e vendita di servizi, è riuscito a duplicare i ricavi da manifestazioni determinati dal Comune al fine di svolgere attività di promozione e servizi alla città non soggetti a contributi specifici** con un'ottima ricaduta sulla città in termini di immagine, visibilità e accoglienza.

Inoltre, con la presenza, ormai da diversi anni, di **altri Comuni in qualità di soci**, il Consorzio ha confermato di avere le potenzialità per essere un punto di riferimento per lo sviluppo turistico, culturale e commerciale di **un'area ampia**, con l'obiettivo di rafforzare la capacità attrattiva e coordinare l'offerta del territorio.

Un impegno mirato a valorizzare al massimo la vocazione turistica dell'area (nonostante le ridotte disponibilità economiche e del numero di personale impiegato) e mirato a garantire lo svolgimento di un ricco calendario di eventi importanti ma altrettanto impegnativi quali ad esempio il Villaggio di Babbo Natale.

Il totale impegno dell'esiguo personale del Consorzio ha garantito la qualità delle attività confermando, nonostante la crisi, **una considerevole attività commerciale** e al tempo stesso il rispetto dei criteri di massima economicità.

Partendo da questo presupposto, **una struttura sana e operativa come il Consorzio andrebbe tutelata e rafforzata** al fine di lavorare con sempre maggior efficacia per sviluppare appieno le potenzialità della Città mantenendone l'immagine accogliente. Per i suddetti motivi si auspica da parte del Comune di Rivoli **l'aumento del numero di quote consortili** che ogni anno può variare in stretto rapporto alle attività che il Consorzio andrà a svolgere per conto dell'Amministrazione, così come verrà esplicitato nel Piano Operativo 2020, potendo magari impostare un ragionamento pluriennale.

Vi ringraziamo per la fiducia accordataci e Vi invitiamo ad approvare il bilancio così come presentato.

*Per il Consiglio Direttivo
Il Presidente
Beppe Castiglione*

