

Regolamento del CONCORSO - Rivoli, 24-26 maggio 2019

TEMA DEL CONCORSO: “ALLA SCOPERTA DI SE STESSI” per celebrare il benessere e l'equilibrio naturale della persona in tutta la sua interezza (non solo corpo ma anche anima, mente ed emozioni).

In occasione del **Primo Festival Olistico** che si terrà a Rivoli nelle stesse giornate di Trucioli d'Artista.

Verrà lasciata libera l'interpretazione sull'immagine che tale tematica può ispirare, ad esempio: emozioni suscitate, evoluzione sociale, morale, allusioni, simboli, allegorie, ecc.

ISCRIZIONE:

1. Le iscrizioni dovranno pervenire **entro e non oltre il 13 MAGGIO 2019**, interamente compilate e firmate per accettazione del regolamento.
2. L'iscrizione è gratuita. Potranno partecipare gli scultori che alla **data del 24/05/19 avranno compiuto 18 anni**.
3. L'organizzazione comunicherà successivamente la conferma di partecipazione con tutti i dettagli organizzativi.

IL CONCORSO:

4. I concorrenti verranno posizionati tutti in un'unica Piazza. Ogni artista potrà portare con se **una o più opere finite** che potranno essere esposte da ogni scultore, in modo autonomo, vicino all'area di lavoro, se ve ne sarà lo spazio. In questo modo, grazie alla mostra, al concorso e al materiale stampato e on-line, potrà essere data la **massima visibilità all'artista e al suo operato**.
5. L'**estrazione** dei tronchi e delle tavole in cirmolo avverrà **alle ore 9,30 di venerdì 24 maggio 2019 e il concorso avrà inizio alle ore 10 dello stesso giorno**. Sarà possibile, previo avviso, ritirare il tronco o la tavola (e quindi accedere al concorso) in un orario o giorno successivo previo accordo con l'organizzazione.
6. I tronchi (diametro 30-35 cm. circa e altezza 65 cm. circa) e le tavole (6-7 cm. circa di spessore, larghezza 35 cm. e lunghezza 60 cm. circa) saranno estratti a sorte e consegnati dall'organizzazione e non potranno essere sostituiti.
7. **E' obbligatorio esporre accanto all'opera in concorso il cartello identificativo** fornito dall'organizzazione per tutto il periodo della gara e durante tutte le fasi di lavorazione.
8. Sono ammesse applicazioni alla scultura (non superiori al 30% circa dell'opera) di altre parti non lignee (a carico dello scultore). Le parti lignee dovranno essere tutte ricavate dal proprio tronco/tavola consegnati per il concorso.
9. **Gli orari di lavoro saranno i seguenti:**

Venerdì: ore 10-19

Sabato: ore 10-19

Domenica: ore 10-17

I suddetti orari potranno subire variazioni che verranno comunicate entro il 24/05/19. Entro tale data potranno essere comunicati eventuali orari all'interno dei quali sarà vietato l'utilizzo dei mezzi elettrici/meccanici o rumorosi.

La consegna delle opere è prevista entro le ore 17 di domenica 26/05/19 in piazza Martiri della Libertà. La premiazione sarà alle ore 18 nella stessa piazza.

10. Le opere vincitrici saranno premiate come segue:

▶ **1° Premio della Giuria** € 900,00 (l'opera rimane di proprietà dell'organizzazione)

▶ **2° Premio della Giuria** € 600,00 (l'opera rimane di proprietà dell'organizzazione)

▶ **Premio del Pubblico** € 300,00 (l'opera rimane di proprietà dell'organizzazione)

▶ **Premio Scultori** (i concorrenti si votano tra di loro) € 300,00 (l'opera rimane di proprietà dell'organizzazione)

11. **La Giuria** del concorso sarà composta da alcuni critici, maestri e studiosi d'arte.

12. **FACOLTATIVO:** Gli scultori che lo desiderano, possono lasciare la propria opera all'organizzazione che ne diventerà proprietaria affinché possa ad esempio essere oggetto di mostre nella città di Rivoli.

DETTAGLI LOGISTICI E COSA PORTARE CON SE:

13. **STRUMENTI E SUPPORTI di lavoro sono a carico degli scultori:** ogni scultore dovrà portare, oltre agli attrezzi, le prolunghette elettriche con relativi adattatori/prese multiple/ciabatte, il piano d'appoggio ognuno secondo le proprie abitudini.
14. **ALLOGGIO:** agli scultori provenienti da fuori Provincia di Torino saranno offerti i pernottamenti, con sistemazione in camere multiple, nelle **notte di venerdì 24 e sabato 25**. L'organizzazione si riserverà di valutare casi relativi a scultori residenti in località di confine con altre Province o Stati.
15. **VITTO:** a tutti gli scultori in concorso saranno offerti i pranzi di venerdì, sabato e domenica possibilmente in unico luogo al fine di favorire incontri e confronti tra scultori.
16. Durante la manifestazione, gli scultori potranno **esporre e vendere** le proprie opere (**tranne quella in concorso**).
17. **SICUREZZA:** L'organizzazione declina ogni responsabilità (se non riconducibile a proprie competenze) per danni che potranno venire arrecati a persone e/o cose oltre che per opere d'arte e strumenti di lavoro lasciati incustoditi nelle postazioni durante la manifestazione (anche fuori dagli orari di lavoro). Ogni partecipante potrà eventualmente crearsi un'assicurazione personale.
18. **IMMAGINE:** Le opere e gli artisti saranno oggetto di servizi fotografici a fini promozionali. La partecipazione al concorso include la cessione dei diritti all'utilizzo delle immagini dell'opera e della propria immagine
19. **L'organizzazione si riserva il diritto di escludere dalla manifestazione chiunque non rispetti il regolamento.**